



სსიპ „საზოგადოებრივი მაუწყებლის“ ანგარიში IV კვარტალი

თბილისი

2019

სარჩევი

ახალი და მიმდინარე ამბები	-1
მედიაწარმოება	-12
მედია და კომუნიკაცია	-16
ტექნიკური უზრუნველყოფა	-22
ადამიანური რესურსების მართვის სამსახური	-25
იურიდიული სამსახურის ანგარიში	-26
„საზოგადოებრივი მაუწყებლის“ არქივი	-34
ფინანსები და ადმინისტრაცია	-36

ახალი და მიმდინარე ამბები

1. მოკლე მიმოხილვა

პირველი არხი აგრძელებს მასშტაბურ ტექნიკურ გადაიარაღებას. საანგარიშო პერიოდში დაიწყო **მოამბისა** და საზოგადოებრივ-პოლიტიკური თოქ-შოუებისთვის განკუთვნილი ახალი მაღალტექნოლოგიური სტუდიების მომზადება. სამუშაოები 2020 წლის დასაწყისში დასრულდება.

პირველმა არხმა ქართულ ინტერნეტ სივრცეში ლიდერი პოზიცია დაიკავა, რასაც საერთაშორისო მთვლელების მონაცემებიც ადასტურებს.

პროექტმა **მრავალფეროვანი საქართველო** მორიგი აღიარება მოიპოვა - გადაეცა ჯილდო **ტოლერანტობის ქომაგი**. დაიწყო მუშაობა პროექტზე **ჩვენი ქართული ენა**. პროექტის მიზანია ქართული ენის პოპულარიზაცია არაქართულენოვან სკოლებში და იმ რეგიონებში, სადაც ჩვენი თანამოქალაქე ეთნიკური უმცირესობები ცხოვრობენ.

საქართველოს პირველმა არხმა არაერთი მნიშვნელოვანი სპორტული ღონისძიება გააშუქა. მათ შორის გამორჩეულია რაგბის მსოფლიო თასი. **პირველმა არხმა** 2020 წლის სეზონისთვის შეიძინა ევროპის საფეხბურთო ჩემპიონატისა და ზაფხულის ოლიმპიური თამაშების პირდაპირი ტრანსლაციის უფლება.

პროექტმა **ბიზნესპარტიორი** რადიომსმენელებს ორი ახალი პროექტი შესთავაზა.

საქართველოს პირველი არხის ისტორიაში პირველად, საზოგადოებრივი მაუწყებლის ჟურნალისტებმა სამსახურებრივი მოვალეობის შესრულებისას ჯანმრთელობის დაზიანების გამო ფულადი კომპენსაცია მიიღეს.

ახალი და მიმდინარე ამბების ბლოკის დირექტორი გიორგი გვიმრაძე ევროპის მაუწყებელთა კავშირის ახალი ამბების კომიტეტის სარედაქციო ქვეკომიტეტის წევრად აირჩიეს.

საანგარიშო პერიოდში აქცენტი გაკეთდა ექსკლუზიური და არამეინსტრიმული თემების ღრმა გაშუქებაზე. ამავე დროს, გაშუქდა ყველა მნიშვნელოვანი პოლიტიკური, საზოგადოებრივი, ეკონომიკური და კულტურული მოვლენა.

საანგარიშო პერიოდში გასული გადაცემების რაოდენობა ასე გამოიყურება:

საქართველოს პირველი არხი

- ტრიბუნა - 9
- აქტუალური თემა მაკა ცინცაძესთან ერთად - 14
- კვირის ინტერვიუ - 12
- ახალი კვირა - 12
- 42° პარალელი - 14
- თავისუფალი ხედვა - 11
- ბიზნესისპარტიორი - 221 (გადაცემა და რუბრიკები)
- ტაიმაუტი - 58

- ნაშუადღევს -58

□ საქართველოს რადიო

- ღია სტუდია - 63
- მსოფლიო ამბები - 14
- ესტაფეტა - 56
- ლეგიონი - 12.

2. სიახლეები

2.1. ვებ-გვერდისა და Youtube არხების სტატისტიკა

პირველი არხი უკვე რამდენიმე წელია ადარ არის ტრადიციული მაუწყებელი და ის მულტიმედია ბრენდად გარდაიქმნა. პირველმა არხმა ინტერნეტ პლატფორმა პრიორიტეტულად დაისახა და ქართულ ინტერნეტ სივრცეში ლიდერი პოზიციები დაიკავა.

საქართველოს პირველმა არხმა ჩაატარა კვლევა, რომელიც ეყრდნობა საერთაშორისო მთვლელის alexa.com-ის, youtube.com-ისა და google analytics-ის მონაცემებს. კვლევაში ასევე გამოყენებულია ინსტრუმენტები: socialbacker.com, noxinfluencer.com და socialblade.com.

ALEXA.COM არის გლობალური

ქართული ტელეარხების ვებგვერდების რანგირება ALEXA.COM-ის მიხედვით საბოლოო მონაცემები 09.09.2019 - 09.12.2019				ქართული საინფორმაციო პორტალების რანგირება ALEXA.COM-ის მიხედვით საბოლოო მონაცემები 09.09.2019 - 09.12.2019			
ვებგვერდები			რანგი (საერთაშორისო)	საინფორმაციო პორტალები			რანგი (საერთაშორისო)
	1	Itv.ge პირველი არხი	76 721		1	on.ge	50 653
	2	rustavi2.ge რუსთავი2	89 029		2	interpressnews.ge	53 797
	3	imedi.ge იმედი	110 306		3	Itv.ge	76 721
	4	ajaratv.ge აჭარის ტელევიზია	279 957		4	rustavi2.ge	89 029
	5	palitranews.ge პალიტრანიუსი	352 996		5	primetime.ge	102 727
	6	mtavari.ge მთავარი	638 192		6	imedinevs.ge	104 903
	7	formula.ge ფორმულა	787 005		7	fortuna.ge	116 286
	8	tvpirveli.ge ტპ პირველი	-		8	netgazeti.ge	119 380
	9	obieqtivi.info.ge ობიექტივი	-		9	sputnik-georgia.com	139 524
	10	maestro.ge მასტრო	-		10	pia.ge	179 083
ALEXA GLOBAL TRAFFIC RANK - ვებგვერდების რეიტინგი, რომელიც შედგენილია გლობალური ნახვების, უნიკალური ვიზიტორების, საიტზე გატარებული საშუალო დროის და სხვა მნიშვნელოვანი პარამეტრების მიხედვით					11	commerciant.ge	192 096
					12	radiotavisupleba.ge	203 926
					13	tabula.ge	237 370
					14	ajaratv.ge	279 957

სარეიტინგო სისტემა, რომელიც ახდენს მსოფლიოში არსებული ვებგვერდების რანგირებას სხვადასხვა პარამეტრების მიხედვით. მთვლელი ეფუძნება ვებ-გვერდების მომხმარებლების სხვადასხვა მაჩვენებლებს ბოლო სამი წლის განმავლობაში.

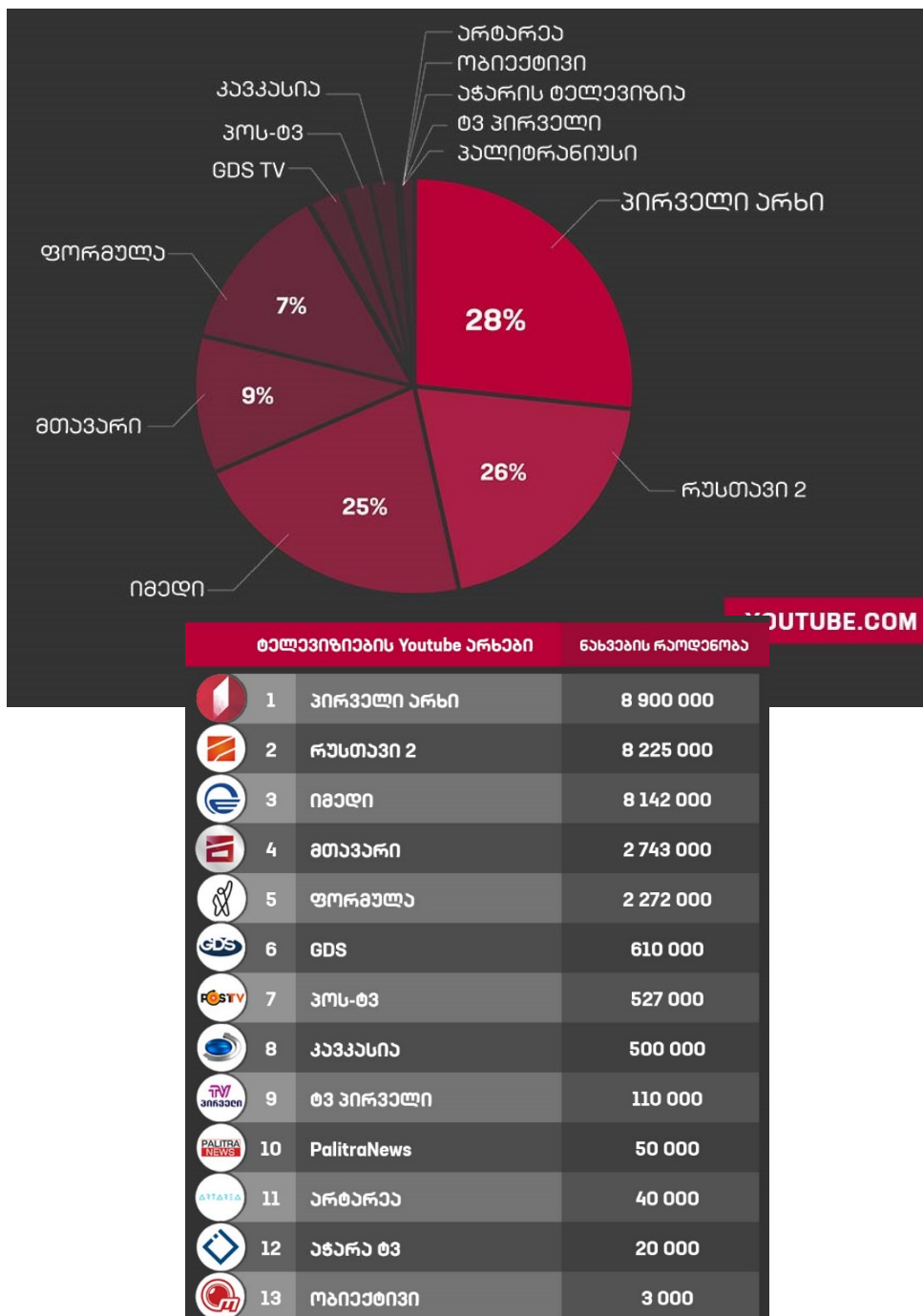
ამ ინსტრუმენტებს აქტიურად იყენებენ მსოფლიოს წამყვანი კომპანიები სოციალური მედიის პლატფორმების შედარებითი ანალიზისთვის.

სტატისტიკა აჩვენებს **პირველი არხის** ვებ-გვერდის ლიდერ პოზიციებს.

პირველი არხი ასევე ლიდერია **Youtube**-არხებს შორისაც. ქვემოთ მოყვანილი სტატისტიკა ეყრდნობა ამ ტელევიზიების ოფიციალური იუთუბარხებისა და მათი სხვადასხვა პროექტის არხების ჯამურ მონაცემებს.

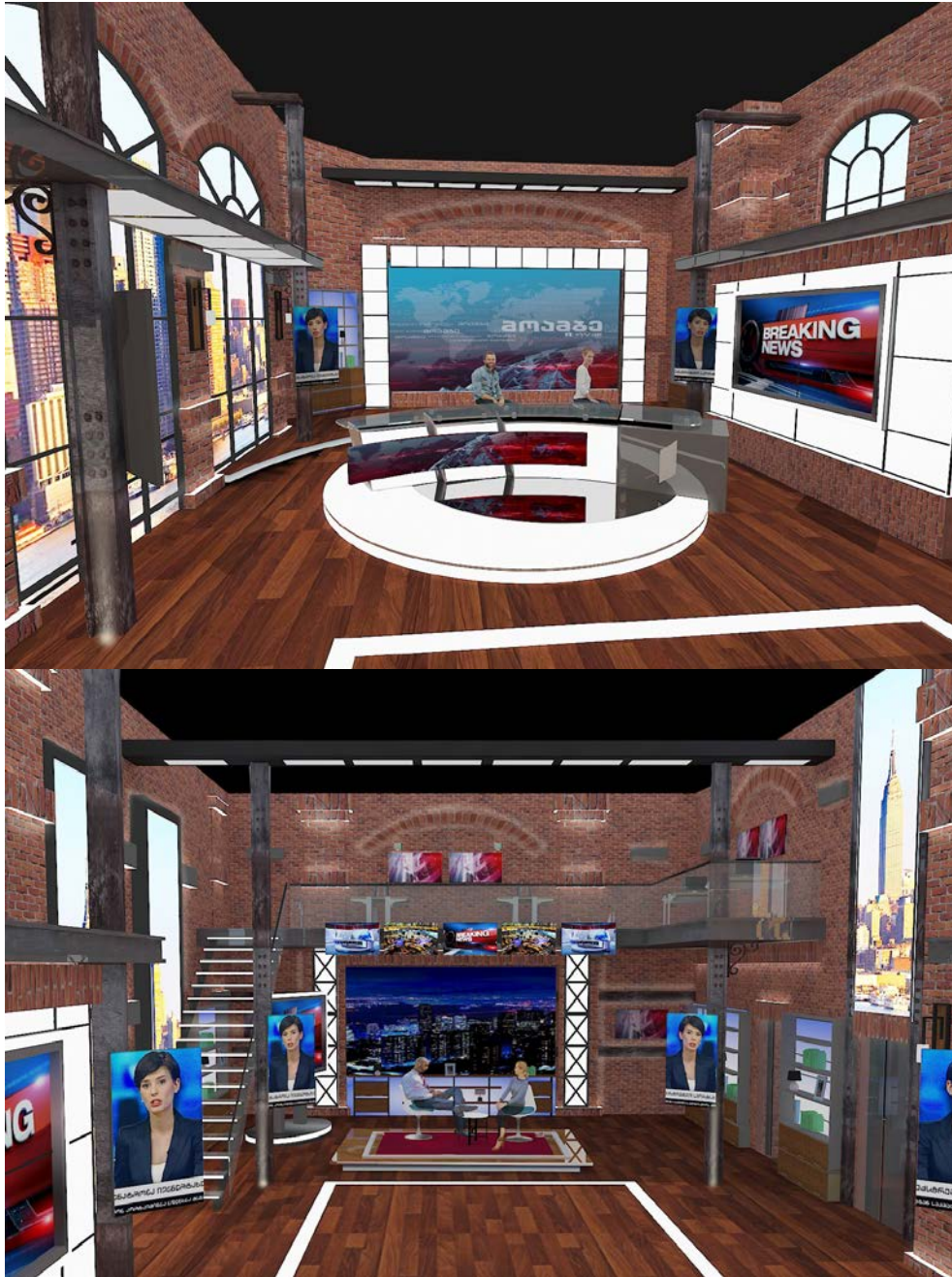
ტელევიზიების Youtube არხების ჯამური რეიტინგი ნახვების რაოდენობის მიხედვით

ორი კვირის მონაცემები (26.11.2019-09.12.2019)



2.2. ახალი სტუდია

საქართველოს პირველი არხი აგრძელებს მასშტაბურ ტექნიკურ გადაიარაღებას. პროექტის ფარგლებში დაიწყო ახალი მაღალტექნოლოგიური სტუდიების მომზადება. სამუშაოები 2020 წლის დასაწყისში დასრულდება. შესაბამისად, საინფორმაციო გამოშვება „მომამბე“, ასევე ყველა საზოგადოებრივ-პოლიტიკური თოქ-შოუ უახლესი ტექნოლოგიებით აღჭურვილი თანამედროვე სტუდიებიდან მოგაწვდით ობიექტურ, გადამოწმებულ, უტყუარ და ყველაზე სანდო ინფორმაციას საქართველოსა და მსოფლიოში მიმდინარე მოვლენების შესახებ.



2.3. მრავალფეროვანი საქართველო

საქართველოს პირველი არხის პროექტს „*მრავალფეროვანი საქართველო*“ ტოლერანტობის ქომაგის ჯილდო გადაეცა. ტოლერანტობის ქომაგები სახალხო დამცველის აპარატმა დააჯილდოვა. *პირველი არხის* პროექტმა გაიმარჯვა ნომინაციაში *მედია საშუალება ან პროექტი*.



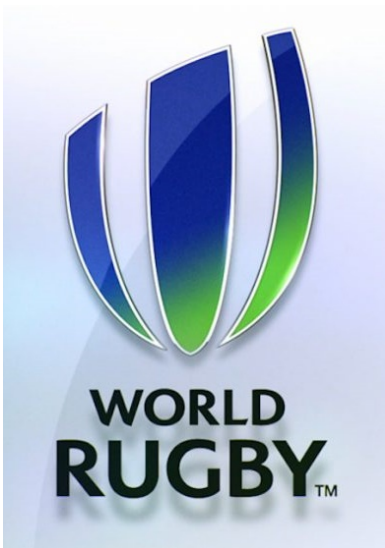
დაჯილდოების ცერემონია ტოლერანტობის საერთაშორისო დღისადმი მიძღვნილი ღონისძიების ფარგლებში გაიმართა. სახალხო დამცველის აპარატთან არსებულმა ეთნიკურ უმცირესობათა და რელიგიათა საბჭოებმა ის პირები, ორგანიზაციები და მედია-საშუალებები დააჯილდოვეს, რომლებმაც ტოლერანტობის კულტურის განვითარებაში თვალსაჩინო წვლილი შეიტანეს. საბჭოებმა ქომაგები შემდეგ ნომინაციებში გამოავლინეს: მედია-საშუალება, ან პროექტი, პიროვნება, საჯარო მოხელე და ორგანიზაცია. დაჯილდოებისას აღინიშნა, რომ ორი წლის წინ *საქართველოს პირველ არხზე* შეიქმნა ჯგუფი *მრავალფეროვანი საქართველო*. ამ პროექტის წყალობით ამუშავდა ორი სრულფასოვანი არხი აზერბაიჯანულ და სომხურ ენებზე, *პირველი არხის* ვებ-გვერდი ხელმისაწვდომი გახდა შვიდ ენაზე, დაიწყო *მომბის* სინქრონული თარგმანი, შეიქმნა ორიგინალური გადაცემები უმცირესობათა ენებზე. მიღებული ჯილდო ეთნიკური უმცირესობების ინტეგრაციის სფეროში *მრავალფეროვანი საქართველოს* კიდევ ერთი აღიარებაა.

პირველი არხი აგრძელებს ეთნიკური უმცირესობისთვის განკუთვნილ ახალ პროექტებზე მუშაობას. *საქართველოს პირველ არხზე* ახალი პროექტი *ჩვენი ქართული ენა* იწყება. პროექტი ითვალისწინებს არაქართულენოვანი სკოლებისთვის ქართული ენის ტელე-ოლიმპიადის ჩატარებასა და ვიდეო გაკვეთილების კურსს. პროექტის *ჩვენი ქართული ენა* მთავარი მიზანი არის ქართული ენის პოპულარიზაცია არაქართულენოვან სკოლებში და იმ რეგიონებში, სადაც ჩვენი თანამოქალაქე ეთნიკური უმცირესობების წარმომადგენლები ცხოვრობენ. აღნიშნული პროექტი, თავის მხრივ, არაქართულენოვანი სკოლებისთვის იქნება, როგორც ერთგვარი მოტივაცია, რომ ეთნიკური უმცირესობების წარმომადგენელმა უკეთ ისწავლონ სახელმწიფო ენა.



ერთი წლის განმავლობაში, ყველა არაქართულენოვან სკოლას ექნება პროექტში მონაწილეობის საშუალება, ასეთი კი დაახლოებით 220 სკოლაა. საანგარიშო პერიოდში პრაქტიკულად დასრულდა მოსამზადებელი სამუშაოები.

2.4. მსოფლიოს ჩემპიონატი რაგბიში



საანგარიშო პერიოდში *საქართველოს პირველმა არხმა* არაერთი მნიშვნელოვანი სპორტული ღონისძიება გააშუქა. მათ შორის გამორჩეულია რაგბის მსოფლიო თასი.

თვენახევრის განმავლობაში ტელემყურებელი 48 მატჩის პირდაპირ რეპორტაჟი იხილა. რეპორტაჟების გარდა *პირველმა არხმა* ტელე, რადიო და ინტერნეტ-აუდიტორიას შესთავაზა ჩემპიონატის მიმოხილვა და ანალიზი.

პირველი არხის აუდიტორიისთვის 2020 წელი გამორჩეულად საინტერესო იქნება. საანგარიშო პერიოდში *პირველმა არხმა* შეიძინა ევროპის საფეხბურთო ჩემპიონატისა და ზაფხულის ოლიმპიური თამაშების პირდაპირი ტრანსლაციის უფლება.

პირველი არხის სპორტული რედაქციის კიდევ ერთ აღიარებას წარმოადგენს საქართველოს ეროვნული ოლიმპიური კომიტეტის ჯილდო. სეოკ-მა 2019 წლის საუკეთესო სპორტული

შედეგების მიხედვით განსაზღვრულ ნომინაციებში გამარჯვებულები გამოავლინა. ოლიმპიური მოძრაობის მედია მხარდამჭერის ნომინაციაში სეოკმა გამარჯვებულად *საქართველოს პირველი არხი* დაასახელა.

2.5. ბიზნესპარტნიორი

საანგარიშო პერიოდში გადაცემა *ბიზნესპარტიორმა* რადიომსმენელს შესთავაზა ორი ახალი პროექტი.

ბიზნესპარტნიორი პიკის საათში – *საქართველოს რადიოს* მსმენელებს საშუალება აქვთ, ბიზნესისა და ეკონომიკის სიახლეებს დეტალურად გაეცნონ ყოველ სამუშაო დღეს, 09:35-საათზე. რუბრიკის პირველ ნაწილში მსმენელი შეიტყობს ბიზნესისა და ეკონომიკის მნიშვნელოვან სიახლეებს, მეორე ნაწილში კი- უკვე სტუმრების მონაწილეობით შეაჯამებს დღისა და კვირის მნიშვნელოვან სიახლეებს.



კიდევ ერთი რუბრიკა *ბიზნესი სოფო მაქაცარიასთან* ერთად წარმოადგენს გადაცემის „*სახლისკენ*“ ყოველკვირეულ რუბრიკას და უფრო ვრცელი ინტერვიუს ფორმატი გააჩნია. ეს რუბრიკა ეთერში კვირაში ერთხელ გადის.

ორივე რუბრიკას ეთმობა რადიოს დილის და საღამოს პრაიმ-თაიმი. კიდევ ერთი ბიზნესპარტნიორი გადის ყოველ სამუშაო დღის 14:30-საათზე. საუბარია 10-წუთიან ტელერუბრიკის რადიოვერსიაზე, რომელიც გადის *პირველი არხის* დილის პროგრამაში *ახალი დღე*.

ბიზნესპარტნიორი არის გარეწარმოების პროექტი, რომელსაც ახორციელებს *ბიზნეს მედია კორპორაცია*-საქართველოს ბიზნესმედია ბაზარზე ერთ-ერთი წარმატებული კომპანია. *ბიზნეს მედია კორპორაცია* ფლობს გაზეთ *Caucasus Business week*-ს, ასევე ვებ პორტალებს *bpi.ge* და *avianews.ge*.

2.6. კომპენსაცია პროფესიული მოვალეობის შესრულებისას დაზარალებული ჟურნალისტებისთვის

საქართველოს პირველი არხის მენეჯმენტის გადაწყვეტილებით, სამსახურებრივი მოვალეობის შესრულებისას ჯანმრთელობის დაზიანების შემთხვევაში, საზოგადოებრივი მაუწყებლის ჟურნალისტები ფულად კომპენსაციას მიიღებენ.

საქართველოს პირველი არხის
ჟურნალისტებს, ლიკა
ალელიშვილსა და ნიკა
მუხიგულაშვილს, ასევე
ოპერატორ კახა ჯონჯუას,
რომლებიც 20-21 ივნისის
მოვლენებისას დაშავდნენ,
კომპენსაცია გადაეცათ.

საქართველოს პირველი
არხისთვის მნიშვნელოვანია,
რომ ახალი ამბების
ჟურნალისტები დაცულად
გრძნობდნენ თავს.



2.7. გიორგი გვიმრაძე ევროპის მაუწყებელთა კავშირის ახალი ამბების კომიტეტის წევრად აირჩიეს

საქართველოს პირველი არხის ახალი და მიმდინარე ამბების ბლოკის დირექტორი გიორგი გვიმრაძე ევროპის მაუწყებელთა კავშირის ახალი ამბების კომიტეტის სარედაქციო ქვეკომიტეტის წევრად აირჩიეს.

იგი კომიტეტში საქართველოს პირველი არხის წარმომადგენელი 2020-2021 წლებში იქნება და კომიტეტის სარედაქციო გადაწყვეტილებებში მიიღებს მონაწილეობას.

ევროპის მაუწყებელთა კავშირის ახალი ამბების კომიტეტი ახორციელებს ყველა წევრი ქვეყნის ახალი ამბების სამსახურებს შორის ინფორმაციისა და მასალების გაცვლას. სარედაქციო ჯგუფი ამ კომიტეტის ძირითად სარედაქციო გადაწყვეტილებებს განსაზღვრავს.

3. გაშუქებული თემები

ახალი და მიმდინარე ამბების სატელევიზიო პროგრამები *მოამბე 21:00 საათზე, მოამბე - დღის თემა, აქტუალური თემა მკაცრ ცინცადესთან ერთად, კვირის ინტერვიუ, ახალი კვირა,*



თავისუფალი ხედვა, პირველი აუდიტორია, 42° პარალელი, მსოფლიოს ამბები, ბიზნესპარტნიორი, ღია სტუდია, ტაიმსუტი, ესტაფეტა და ლეგიონი ორიენტირებულია როგორც მიმდინარე ასევე, ექსკლუზიური და არამეინსტრიმული თემების ღრმა გაშუქებაზე.

წინა საანგარიშო პერიოდში დაიწყო ახალი ფორმატის თოქ-შოუ *ტრიბუნა*. პლატფორმის მიზანია კონსტრუქციული დებატების ფორმატის შექმნა. *ტრიბუნა* ხელს შეუწყობს ამომრჩევლის ინფორმირებას საპარლამენტო არჩევნების წინ.

საანგარიშო პერიოდში პოლიტიკურ ჯგუფებს საშუალება მიეცათ, გამოიყენონ *პირველი არხის ტრიბუნა*, რათა ამომრჩევლებს შესთავაზონ საკუთარი იდეები და პოზიციები.

გაიმართა დებატები, რომლის თემაც საკონსტიტუციო ცვლილებები, საარჩევნო სისტემა და 2020 წლის არჩევნები იყო.

საანგარიშო პერიოდში *საქართველოს პირველმა არხმა* გააშუქა ყველა მნიშვნელოვანი თემა, ყველა პოზიცია და აუდიტორიას საშუალება ჰქონდა, მიეღო ამომწურავი და დაზუსტებული ინფორმაცია ქვეყანაში, თუ მის ფარგლებს გარეთ მიმდინარე პროცესების შესახებ.

საანგარიშო პერიოდში *პირველი არხის* საინფორმაციო სამსახურმა გააშუქა ყველა მნიშვნელოვანი მოვლენა და მაყურებელს შესთავაზა როგორც ფაქტების შესახებ ამომწურავი ინფორმაცია, ასევე ყველა მხარის პოზიცია/ შეფასება.

მას შემდეგ, რაც პარლამენტმა პროპორციულ საარჩევნო სისტემაზე გადასვლის გადაწყვეტილებას მხარი არ დაუჭირა, საარჩევნო სისტემა გახდა პოლიტიკური დისკუსიის მთავარი თემა. შესაბამისად, საანგარიშო პერიოდში, პარლამენტის ამ გადაწყვეტილების, ოპოზიციის მოთხოვნებისა და საარჩევნო სისტემაზე და გამართული კონსულტაციების შესახებ არაერთი რეპორტაჟი, გადაცემა და დებატი მომზადდა და ასევე, პირდაპირი ჩართვების, თუ სიუჟეტების საშუალებით მაყურებელს საშუალება ჰქონდა, დეტალურად გაცნობოდა ყველა ინიციატივას საარჩევნო მოდელების შესახებ. პირდაპირი ჩართვების და რეპორტაჟების საშუალებით გაშუქდა პროპორციული არჩევნების მოთხოვნით გამართული

საპროტესტო აქციები, აქციების მიმდინარეობისას რამდენჯერმე *მოამბე* სპეც-გამოშვების ფორმატით გავიდა ეთერში. სპეციალური რეპორტაჟები და გადაცემები მომზადდა პარლამენტში შექმნილ ახალ პოლიტიკურ რეალობაზე, უმრავლესობიდან დეპუტატების ნაწილის გასვლაზე, ოპოზიციური გაერთიანების გეგმებზე, მათ მიერ, ე.წ. „შავი სიების“ მომზადებაზე, პარლამენტში გამართულ ხმაურიან პოლიტიკურ დებატებსა, თუ ინციდენტებზე.

არაერთი სიუჟეტი და ჩართვა მომზადდა საპატრიარქოში მიმდინარე პროცესების და სინოდის გადაწყვეტილების, ასევე შეწყალების ახალი წესის ამოქმედების შესახებ.

მომზადდა სიუჟეტები და გადაცემები აზარტული თამაშების რეკლამის აკრძალვის საკანონმდებლო ცვლილებებზე. გაშუქდა *პირველი არხის* მენეჯმენტის გადაწყვეტილება, რომლის თანახმადაც მაუწყებელი უარს აცხადებს აზარტული თამაშების რეკლამის განთავსებაზე.

როგორც წინა საანგარიშო პერიოდში, ამჯერადაც ერთ-ერთი მთავარი თემა იყო უზენაესი სასამართლოს მოსამართლეობის კანდიდატების შერჩევის და არჩევის პროცესი. პარლამენტში გამართული მოსამართლეობის ყველა კანდიდატის მოსმენაზე *მოამბემ* ცალ-ცალკე რეპორტაჟები მოამზადა, გაშუქდა მოსამართლედ დამტკიცება და პოლიტიკური აქტორების პოზიციები ამ პროცესთან დაკავშირებით.

საანგარიშო პერიოდში კვლავ აქტიურად შუქდებოდა საოკუპაციო ხაზთან მიმდინარე პროცესები, საოკუპაციო რეჟიმის მიერ ევროკავშირის დამკვირვებლების დაკავება, უკანონო ბორდერიზაცია, ადგილობრივი მოსახლეობის გატაცება და ერგენტის შეხვედრები. გაშუქდა ოქტომბერში გამართული შენევის მოლაპარაკებები. პრალაში გამართული აბაშიძე-კარასინის შეხვედრა. თუმცა განსაკუთრებული ყურადღება დაეთმო საოკუპაციო რეჟიმის მიერ ექიმ ვაჟა გაფრინდაშვილის უკანონო დაპატიმრებას. ექიმის დაკავებიდან გათავისუფლებამდე პერიოდში ეს თემა თითქმის ყოველდღიურად შუქდებოდა.

მოამბემ გააშუქა როგორც საქართველოში გახორციელებული მაღალი რანგის ვიზიტები (მათ შორის, ფრანკ-ვალტერ შტაინმაიერის ვიზიტი თბილისში), ასევე საქართველოს პრემიერის ვიზიტები თურქეთში, უკრაინაში, სომხეთსა და აზერბაიჯანში. მომზადდა რეპორტაჟი პარლამენტის ყოფილი თავმჯდომარის ნინო ბურჯანაძის ხმაურიან ვიზიტზე მოსკოვში. ტრადიციულად, დიდი დრო დაეთმო ევროატლანტიკური ინტეგრაციის პროცესს. ფართოდ გაშუქდა საქართველო-ნატოს (მათ შორის ჩრდილოატლანტიკური საბჭოს ვიზიტი) და საქართველო-ევროკავშირის ურთიერთობები, ასევე, აშშ-საქართველოს თანამშრომლობა და საქართველოს მხარდამჭერი აქტის მიღება. მომზადდა რეპორტაჟები საქართველოს მიერ ევროსაბჭოს თავმჯდომარეობაზე.

ფართო გამოხმაურება მოჰყვა *პირველი არხის* გადაცემა „თავისუფალ ხედვაში“ გასულ ექსკლუზიურ ინტერვიუს საქართველოს პრეზიდენტთან. გაშუქდა ინტერვიუში გამოთქმულ მოსაზრებებზე გაკეთებული პოლიტიკური შეფასებებიც.

მოამბის მთავარ გამოშვებაში წარმოდგენილი იყო ყველა მნიშვნელოვანი თემა, ყველა პოზიცია და მაცურებელს საშუალება ჰქონდა, მიეღო ამომწურავი და დაზუსტებული ინფორმაცია ქვეყანაში, თუ მის ფარგლებს გარეთ მიმდინარე პროცესების შესახებ.

განსაკუთრებული ყურადღება დაეთმო რეგიონებში მიმდინარე მოვლენებს, ადგილობრივი თვითმართველობების მუშობის ეფექტურობას და მოსახლეობის წინაშე არსებულ პრობლემებს.

სისტემატიურად შუქდებოდა კულტურის სფეროში მიმდინარე მოვლენები, ახალი პროექტები, კულტურული მემკვიდრეობის სფეროში არსებული საკითხები.

განსაკუთრებული აქცენტი ჰქონდა დათმობილი კულტურული მემკვიდრეობის ძეგლებზე გამოვლენილ ახალ აღმოჩენებს. კვლავ ყურადღების ცენტრში იყო კულტურული მემკვიდრეობის ძეგლების მძიმე მდგომარეობა.

ცალკე აღსანიშნავია პროექტი *მრავალფეროვანი საქართველო*. პროექტის ფარგლებში სხვადასხვა ენებზე მზადდება რეპორტაჟები და დოკუმენტური მასალები საქართველოში მცხოვრები ეთნიკური უმცირესობების შესახებ. საზოგადოებრივი მაუწყებლის მედიაპროდუქცია ითარგმნება ეთნიკური უმცირესობების ენებზე.

პროექტის *მრავალფეროვანი საქართველოს* მიზანია საქართველოს მოქალაქე ეთნიკური უმცირესობების ინფორმირება, მოქალაქეობრივი ცნობიერების ამაღლება, მრავალფეროვან კულტურათა დიალოგის და ინტეგრაციის პროცესის ხელშეწყობა.

საანგარიშო პერიოდში ახალი და მიმდინარე ამბების ბლოკის მიერ გაშუქებული ექსკლუზიური, საგამომიებო და არამეინსტრუმული თემების ჩამონათვალი იხილეთ დანართის სახით.

4. დამოუკიდებელი პროგრამები და მათი მწარმოებლები

ბიზნესპარტნიორი - პროექტის მიზანია, აუდიტორიას მიაწოდოს ყველაზე ამომწურავი და ობიექტური ინფორმაცია საქართველოსა და მსოფლიოში მიმდინარე ეკონომიკურ პროცესებსა და ბიზნეს აქტივობებზე. პროექტი წარმოადგენს გარე წარმოებას და მას ახორციელებს *ბიზნეს მედია კორპორაცია*. ეს კორპორაცია მედია ბაზარზე ერთ-ერთი წარმატებული კომპანიაა, რომელიც ბიზნესის ამბებზეა ორიენტირებული. *ბიზნეს მედია კორპორაცია* ფლობს გაზეთ *Caucasus Business week*-ს, ასევე ვებ პორტალებს *bpi.ge* და *avianews.ge*.

მთავარი (Главное) - ყოველდღიური რუსულენოვანი გადაცემა. პროგრამა წარმოადგენს *რადიო თავისუფალი ევროპა/რადიო თავისუფლებისა* და *ამერიკის ხმის* ერთობლივ პროექტს, რომელიც ხორციელდება საქართველოში, ესტონეთში, ლატვიაში, ლიტვაში, მოლდავეთსა და უკრაინაში მოქმედ მაუწყებლებთან თანამშრომლობით.

მედია წარმოება, რადიო, ტელევიზიები

2019 წლის მეოთხე კვარტალში ტელე და რადიო პროექტები მაუწყებლობის ფაზაში:

ტელევიზია	რადიო
ექსპონატით მოყოლილი საქართველოს ისტორია	პიკის საათი
ტელეზღუდები	საუკეთესო ნიგნები
საქართველოს ვარსკვლავი	„ ჩვენი ფერმა“
ტაიმაუტი	რადიოკალენდარი
ბიზნესპარტნიორი	ხალხური სიმღერის გაკვეთილები
ახალი დღე	ჩაკრულო
მარი მაღაზონია	სი ბემოლ ვიტამინი
ნაშუადღევს	კლასიკა ყველასთვის
რეალური სივრცე	„ მუსიკის თორმეტეტი
ჩვენი ფერმა	ჯამ ოფერენია
მარტივი ლოგიკა	მთელი ეს როკი
ხარ თუ არა შეეცესე კლასიკაში ჭკვიანი	ისტორიის პოპ გაკვეთილები
კაცები	უცნობი მუსიკა
ნიგნების თარო 1	აკუსტიკა
ნიგნების თარო 2	არტნიუსი
დოსიე	რადიო ექსპრესი
პოპულა, ჩვენ ვცოცხლობთ	სახლისაკენ
მასტერ შეფი	ჩაი ორისთვის
რა სად როდის	ლიტერატურული თეატრი
აკუსტიკა	რადიოსპექტაკლი
	სპექტაკლის დრო
	თეატრის დრო
	ბიზნესპარტნიორი
	ქართული კლასიკური მწერლობა
	კადენცია
	რადიოსერიალი
	ჩვენი სკოლა

შენიშვნა: ახალი (2019 წლის დეკემბერი) სეზონის მონაცემებით, ყველა გადაცემა, რომლის მაუწყებლობა მიმდინარეობდა გასულ (2019) სეზონზე, აგრძელებს მუშაობას.

ტელე პროექტები წინასწარმოო წარმოების ფაზაში:

შუადღის ზოლი - მიმდინეობს შუადღის გადაცემის დაფორმატება. არსებული ზოლის პრიორიტეტული მიმართულება იქნება კულტურის დარგის განვითარების ხელშეწყობა. გადაცემის ეთერში ჩაშვება იგეგმება 2020 წლის აპრილში.

დოსიე - გადაფორმატდა გადაცემა დოსიე. 2020 წლის იანვრიდან მაყურებელი გადაცემას თოქ შოუს ფორმატში იხილავს.

რანინა - საწარმოო სამზადისი დაიწყო მუსიკალურმა პროექტმა რანინა. ისევე, როგორც წინა სეზონზე, პროექტის გამარჯვებული საქართველოს 2020 წლის საბავშვო „ევროვიზიაზე“ წარადგენს.

„ოქროს საგანძური“ - „ჩანახატები“ - „ოქროს საგანძური“ საზოგადოებრივი მაუწყებლისა და ეროვნული მუზეუმის ერთობლივი პროექტია. ეროვნული მუზეუმი იწყებს შალვა ამირანაშვილის

სახელობის ხელოვნების მუზეუმის ოქროს ფონდის გახსნას და საცავებში არსებული უნიკალური ექსპონატების აღწერილობას, რომელთა დიდი ნაწილი მკვლევართათვისაც კი დღემდე მიუწვდომელი იყო. ამ პროცესის ვიდეოფიქსაციას შესაბამისი კომენტარებით განახორციელებს საზოგადოებრივი მაუწყებელი. გადაღებული მასალა სრულად დაარქივდება და ამ მასალის საფუძველზე სამომავლოდ მომზადდება დოკუმენტური ფილმი (ან ციკლი ფილმებისა) ოქროს საგანძურზე. ექსპონატების აღწერილობის ვიდეოფიქსაციის პარალელურად მომზადდება 3-5 წუთიანი ჩანახატები თითოეული ექსპონატის ისტორიის შესახებ.

- მარტივი ლოგიკა - პროექტი გადავიდა გარეწარმოების ფორმატზე.
- ხარ თუ არა მეექვსე კლასელზე ჭკვიანი? - პროექტი გადავიდა გარეწარმოების ფორმატზე.
- წიგნების თარო (სასკოლო) - პროექტი გადავიდა გარეწარმოების ფორმატზე.
- წიგნების თარო (სტუდენტური) - პროექტი გადავიდა გარეწარმოების ფორმატზე.

ფილმები (დოკ; მხ. ფილმები და სერიალები) წინასწარმო და წარმოების ფაზაში:

პრესა და ერი - 9 სერიანი ფილმი (წარმოების შემდგომი ფაზა) (ავტორი თამაზ ჯოლოგუა, რეჟისორი ანდრო ჭიაურელი) ფილმი 6-7-8-9- მიმიდნარეობს სერიების პოსტ პროდუქცია.

სერიალი „ქიმია“ : წინა საწარმო ფაზაშია სერიალი „ქიმია“. სერიალი გვიამბობს ქალებზე, რომლებიც ერთ-ერთი სპეციალიზებული კლინიკის ქიმიოთერაპიის კაბინეტში გაიცნობენ ერთმანეთს. სერიალი გვიჩვენებს მათი ცხოვრების რამდენიმე თვეს (მთავარი გმირის ქიმიოთერაპიის ერთ კურსს), რომლის განმავლობაშიც 5 მთავარი პერსონაჟი დამეგობრდება. 40 წლის კარიერისტი, ასაკოვანი ქალბატონი, სამი მცირეწლოვანი შვილის დედა, გზააბნეული და ოჯახისგან უარყოფილი ქალი და 25 წლის ყურებამდე შეყვარებული გოგონა ქიმიოთერაპიის ოთახში დიდმა განსაცდელმა შეახვედრა. ისინი ერთმანეთს სულ არ ჰგვანან, ერთი თუ საქმიანია, აქტიური, მეორეს ცხოვრებაზე ხელი აქვს ჩაქნეული. მაგრამ სეზონის ბოლოს მათ შორის იშლება ასაკობრივი, სოციალური და საერთოდ ყველანაირი ზღვარი. ერთმანეთისთვის ისინი ყველაზე ახლობელი ადამიანები ხდებიან - ქალები ერთად ამარცხებენ არა მხოლოდ დაავადებას, არამედ ცრურწმენებს, კომპლექსებს, შიშებს და უიმედობას.

„გვიანი შემოდგომა“: (წარმოების ფაზა) ფილმის მოქმედება ვითარდება 1998 წელს. ხელისუფლებასთან დაპირისპირებული მეგობარი ფიზიკოსები, რომლებიც ქალაქგარეთ ცხოვრობენ, გადაწყვეტენ, ააფეთქონ პრეზიდენტი ედუარდ შევარდნაძე. ისინი იწყებენ ასაფეთქებელი მოწყობილობის გაკეთებას, მაგრამ „ბომბის შექმნის“ ისტორია მათთვის ტრაგიკულად მთავრდება.

„25 საათი“ -7 სერია: (წინასწარმო ფაზა) ფილმში მოქმედება ვითარდება 25 საათის განმავლობაში. სამსახურში მიმავალი ახალგაზრდა ტელეჟურნალისტი ქალი შეესწრება ბანკის ფილიალის მარცვას. მმარცველი ვერ მოახერხებს გაქცევას და აიყვანს მძევლებს. პოლიცია ბანკის ფილიალს ალყას შემოარტყამს და გეგმავს მძევლების გათავისუფლებას. უნებურად ტელეჟურნალისტი აღმოჩნდება მმარცველთან ურთიერთობაში. ფილმის მსვლელობისას ირკვევა მმარცველის მოტივაცია და მისი პირადი ისტორია.

“საიდუმლო კარტოთეკა“ მეორე სეზონი – 2 ფილმი (4 სერია, წარმოების ფაზა) : პროექტი ეფუძნება შინაგან საქმეთა სამინისტროს საარქივო სამმართველოში დაცულ ორ არქივს: საბჭოთა უშიშროების სამსახურის სისხლის სამართლის საქმეებს და კომუნისტური პარტიის არქივის მასალას, სადაც თავმოყრილია პარტიის ყველა რგოლის დონეზე მიღებული გადაწყვეტილებები. სისხლის სამართლის საქმეებისა და პარტიული არქივის გარდა, პროექტის მომზადებისთვის გამოყენებული

იქნება იმ დროის პერიოდული გამოცემები, აგრეთვე საქართველოს ეროვნული არქივის დოკუმენტები. ამ ოთხი კომპონენტის ერთობლიობა, ჩვენთვის საინტერესო ეპოქის სრულფასოვანი აღწერის საშუალებას იძლევა. თითოეული ფილმი დაეფუძნება კონკრეტულ კრიმინალურ ისტორიას, რომელიც გაიშლება სისხლის სამართლის საარქივო მასალების მიხედვით. იგულისხმება დაკითხვის ოქმები, აგენტურული ინფორმაცია, ანალიტიკური მოხსენებები. მთავარი კრიმინალური ხაზი გამდიდრდება ეპოქის შესაბამისი სხვადასხვა ინფორმაციით, რომელიც საშუალებას მოგვცემს, აღვწეროთ იმ დროის ყოფა, კულტურული ცხოვრება, პოლიტიკური ვითარება და ა.შ.

აკა მორჩილაძე - დაკარგული წიგნების (ქვეთავი)- უკანასკნელი დღეები - 18 სერია (წარმოების ფაზა) : სერიალი ეყრდნობა მემუარებსა და ჩანაწერებს, რომლებიც უკანასკნელ ქართულ სამთავროებში- სამეგრელოსა და სვანეთში, რუსული მმართველობის საბოლოო შემოღების და ამ სამთავროების გაუქმების შესახებ მოგვითხრობენ. დრამატული ისტორია ეფუძნება ამ პროცესების მონაწილის, კირილ ბოროზდინის ცნობილ და მივიწყებულ წიგნს - „იმერკავკასიური მოგონებები, სამეგრელო და სვანეთი 1853-61 წწ“ რომელიც უკანასკნელად, 85 წლის წინათ გამოიცა არასრული სახით.

„ისტორიის ანარეკლი“ -მრავალსერიანი დოკუმენტური პროექტი (5 წუთიანები) ამ ეტაპზე დაგეგმილია 3 საპილოტე ფილმის წარმოება შემდგომი განვითარების პერსპექტივით. - საქართველო მსოფლიოს განუყოფელი ნაწილია და ნებისმიერი გლობალური მოვლენა, მნიშვნელოვან გავლენას ახდენს ჩვენს ქვეყანაზე. ამდენად, საქართველოს ისტორიაში ყველა საკვანძო მომენტი, სწორედ გლობალური მოვლენების ერთგვარ გამოძახილს წარმოადგენს. მაგ.: 1921 წელს საბჭოთა რუსეთის მიერ საქართველოს დემოკრატიული რესპუბლიკის ოკუპაცია. ჩვენს ქვეყანაში წითელი არმიის შემოჭრას წინ უძღოდა პირველი მსოფლიო ომი და ამ ომში გამარჯვებული ქვეყნების მიერ მსოფლიოს ახალი გადანაწილება გავლენის სფეროებად; საქართველოს გასაბჭოება სწორედ ამ გადანაწილების რთული პროცესის პირდაპირი შედეგი გახდა. მსგავსს ჭრილში შეიძლება, განვიხილოთ, მაგალითად, 1453 წელს ოსმალთა მიერ ქ. კონსტანტინეპოლის აღება, რომელმაც უდიდესი ზეგავლენა მოახდინა საქართველოს ისტორიაზე. ასევე - XI- XIII საუკუნეში მიმდინარე ჯვაროსნული ომები და ა.შ.

მსგავსი სახის პროექტი ხელს შეუწყობს ჩვენი ქვეყნის რეალური ისტორიის გააზრებას, მაყურებელს აჩვენებს, რომ საქართველო განყენებულად მდგარი ქვეყანა კი არ არის, არამედ მუდმივად განიცდის გარე ფაქტორების ზემოქმედებას და სწორედ ამ ზემოქმედების შედეგად ხდება მისი ტერიტორიის, ეთნოსის, ეკონომიკის, კულტურის ფორმირება.

პროექტი ითვალისწინებს რამდენიმე ათეული დამოუკიდებელი სერიის შექმნას, რომელიც დაიწყება კავკასიის რეგიონის გეოგრაფიული ფორმირების ხანიდან და თანდათანობით მოიცავს ყველა პერიოდს - მეოცე საუკუნის ჩათვლით.

პროექტი განხორციელდება ისტორიკოსების და სხვადასხვა დარგის ექსპერტების ჩართვით, რომელთა მეშვეობითაც გაიშლება კონკრეტული ეპოქა და გამოიკვეთება ძირითადი აქცენტები.

რადიო პროექტები წინასწარმოო და წარმოების ფაზაში: ამ ეტაპზე ახალი რადიოპროექტები წარმოების ფაზაში არ არის.

კვლავ გრძელდება რადიოს განვითარების პროექტი. შეგახსენებთ, რომ განვითარების პროექტი რომელიც გასულ სეზონზე დაიწყო, ემსახურება: რადიოს ეფექტურობის გაძლიერებას; რადიოს მოქნილობის გაზრდას და თანამედროვე ტენდენციებზე მორგებას.

სხვა:

- 2019 წლის 13 ოქტომბერს გავიდა დოკუმენტური ფილმი „გურამ ბზვანელი“ (ავტორი ლევან ბზვანელი, რეჟისორი ლევან კიტია)
- 2019 წლის 16 სექტემბრიდან ყოველ ორშაბათსა და სამშაბათს ეთერში გავიდა „სტოკსი-პოლკოვნიკის დახეული წერილები“.
- დასრულდა მრავალსერიანი ფილმების ციკლი „საიდუმლო კარტოთეკის“ (ავტორი: მიხეილ ბასილაძე, რეჟ. შალვა შენგელი. მე-3 ფილმის 5-6 სერიის მონტაჟი)
- დასრულდა დოკუმენტური სერიალის „პრესა და ერის“ (ავტორი თამაზ ჯოლოგუა, რეჟისორი ანდრო ჭიაურელი) 1 და მე-2 ფილმის 3-4 სერია.
- დასრულდა „დაკარგული წიგნები“ 11 სერია - მესხეთი-ალექსანდრე ფრონელი (ავტორი აკა მორჩილაძე, რეჟისორი გიორგი ებრალიძე)
- გაფორმდა ხელშეკრულება ელდარ შენგელაის მოკლემეტრაჟიანი ფილმის „ჭა“ თანადაფინანსების შესახებ ფილმის ჩაბარების შემდეგ.
- საერთაშორისო კინოფესტივალის „პრომეთეს“ ფარგლებში გამარჯვებული მოკლემეტრაჟიანი და დოკუმენტური ფილმების რეჟისორებს მომავალი ფილმის წარმოებისთვის ფინანსური მხარდაჭერის წერილი გადაეცათ.

დებიუტი:

პროექტის ფარგლებში ამ ეტაპზე დაფინანსდა 7 მოკლემეტრაჟიანი სადებიუტო ფილმი:

1. „ფოტო გადაღება“ -რეჟისორი ილია ასიტაშვილი.
2. „მილა“ - რეჟ: სალომე ვეფხვაძე
3. „სასტუმრო მირაჟი“ - გურამ ბაქრაძე
4. “flyt” - გრიგოლ ნოდია
5. „შავი ზღვა“ - თინათინ ემირიძე
6. „თანაგრძნობა“ - ზვიად ციკოლია
7. „ღამის სკოლა“ - გრიგოლ სამსიანი

4 ოქტომბერს დასრულდა და ჩაბარდა „სასტუმრო მირაჟი“ - რეჟ. გურამ ბაქრაძე;

ამ ეტაპისთვის დასრულებულია და ჩაბარებულია 3 ფილმი.

პროექტი „შავი ზღვის“ ჩაბარების ვადაა 2020 წლის იანვარი.

გაფორმდა ორი პროექტის „თანაგრძნობა“ (ზვიად ციკოლია) და „ღამის სკოლა“(გრიგოლ სამსიანი) ხელშეკრულება, ფილმები ჩაბარდება 2020 წლის თებერვალში .

მედია

წარმოდგენილი დოკუმენტი ასახავს 2019 წლის მეოთხე კვარტლის განმავლობაში მედიის ბლოკის საქმიანობის შემაჯამებელ ანგარიშს.

ცვლილებები ბადეში

საქართველოს პირველი არხის 2019 წლის მეოთხე კვარტლის სამაუწყებლო ბადეს დაემატა ორი ახალი პროექტი:

„ექსპონატით მოყოლილი საქართველოს ისტორია“ - 19 ოქტომბრიდან შაბათ-კვირა;

„ტელემუზეუმი“ - 2 დეკემბრიდან, კვირაში ხუთი დღე (ორშაბათი - პარასკევი).

აღსანიშნავია სეზონის წარმატებული პროექტები, მეგა-შოუები, რომელთა ეთერში განთავსებამაც მნიშვნელოვნად გაზარდა მთლიანად არხის ყურებადობის მაჩვენებლები, როგორც ტელე, ისე ონლაინ სივრცეში.

„საქართველოს ვარსკვლავი“ - მეორე სეზონი. პროექტი ეთერში შევიდა 26 ოქტომბერს, დასრულდა 31 დეკემბერს.

“მასტერშეფი“ - მეორე სეზონი. პროექტი ეთერში შევიდა 27 ოქტომბერს და დასრულდება 1 იანვარს.

„რა? სად? როდის?“ - მეორე სეზონი. პროექტი ეთერში შევიდა 24 ნოემბერს და დასრულდება 1 იანვარს.

2019 წლის მეოთხე კვარტალში ეთერში განთავსდა მხატვრული სერიალი „იდეალური დედა“, რომელსაც გასულ სეზონიდან იცნობდა არხის მაყურებელი. სერიალმა შეიცვალა ქრონომეტრაჟი და განთავსების დრო. სერიების ქრონომეტრაჟი 30 წუთი, კვირაში სამი დღე (ოთხშაბათი, ხუთშაბათი, პარასკევი) 22:00 სთ.

აკა მორჩილაძის საავტორო პროექტი „თბილისის კართან“. 8 ეპიზოდი. განთავსების თარიღი: 11 ნოემბერი-16 დეკემბერი.

“გამომძიებელი რეპორტიორი“ - 2019 წლის სატელევიზიო სეზონის მეოთხე კვარტალში, 20 ნოემბერს, ეთერში განთავსებული იყო ფილმი “წყლის მაძიებელი საქართველო“.

○ საზოგადოებასთან ურთიერთობა

დეკემბრის თვეში, პირველი არხის მხარდაჭერით, გაიმართა თბილისის საერთაშორისო ფესტივალი "პრომეთე". გამარჯვებულად დასახელდა ორი ფილმი- (მოკლემეტრაჟიანი) მხატვრული და დოკუმენტური, რომელთა ავტორებსაც გადაეცათ ფულადი პრიზი 20 ათასი ლარის ოდენობით,

პირველმა არხმა მედია მხარდაჭერა გაუწია ფონდის „ცხოვრება მშვენიერია“ საქველმოქმედო ღონისძიებას.

ოქტომბერ-ნოემბრის თვეებში, საზოგადოებრივი მაუწყებლის მედია მხარდაჭერით გაიმართა მიხეილ თუმანიშვილის სახელობის ხელოვნების საერთაშორისო ფესტივალი „საჩუქარი“.

ნოემბერ-დეკემბრის თვეებში პირველმა არხმა მედიამხარდაჭერა გაუწია „თბილისის ბაროკო ფესტივალს“:

მედიამხარდაჭერა გაეწია მსოფლიოს ყველაზე პრესტიჟული გასტრონომიული ჩემპიონატის „ბოკუს დორის“ [Bocuse D'Or] ქართულ წარმომადგენლობას „ბოკუს დორ ჯორჯიას“.

რეჟიმში მიმდინარეობს მოქალაქეების წერილების და სატელეფონო ზარების მონიტორინგი და უკუკავშირის განხორციელება.

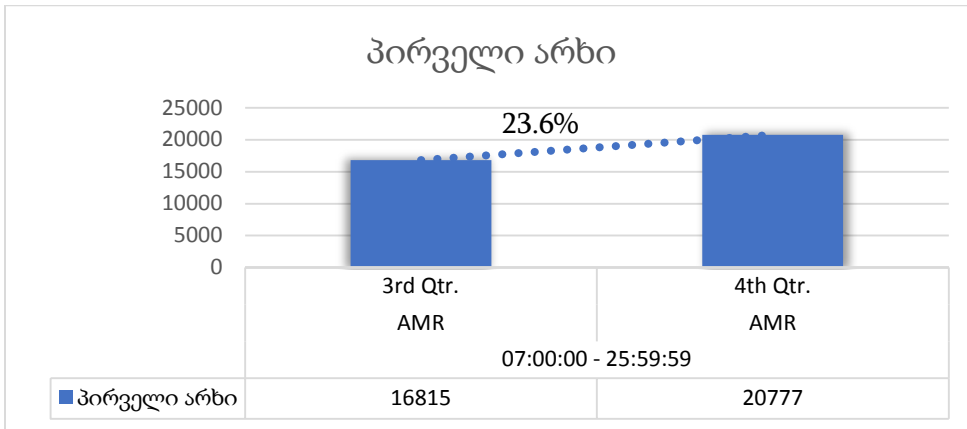
○ საერთაშორისო მიმართულება

- საერთაშორისო მიმართულებით ორგანიზება გაეწია მნიშვნელოვან შეხვედრებს, ტრენინგებს და ვორქშოფებს. აღსანიშნავია, რომ საზოგადოებრივი მაუწყებლის გენერალური დირექტორის პირველმა მოადგილემ თინათინ ბერძენიშვილმა ევროპის მაუწყებელთა კავშირის გენერალურ ასამბლეაზე შვეიცარიაში, ქალაქ ჟენევაში, მნიშვნელოვანი დოკუმენტი, გენდერული თანასწორობის საკითხებზე მედია ორგანიზაციებისთვის ერთგვარი გაიდლაინი - წარადგინა. დოკუმენტის ნახვა შესაძლებელია [ბმულზე](#).

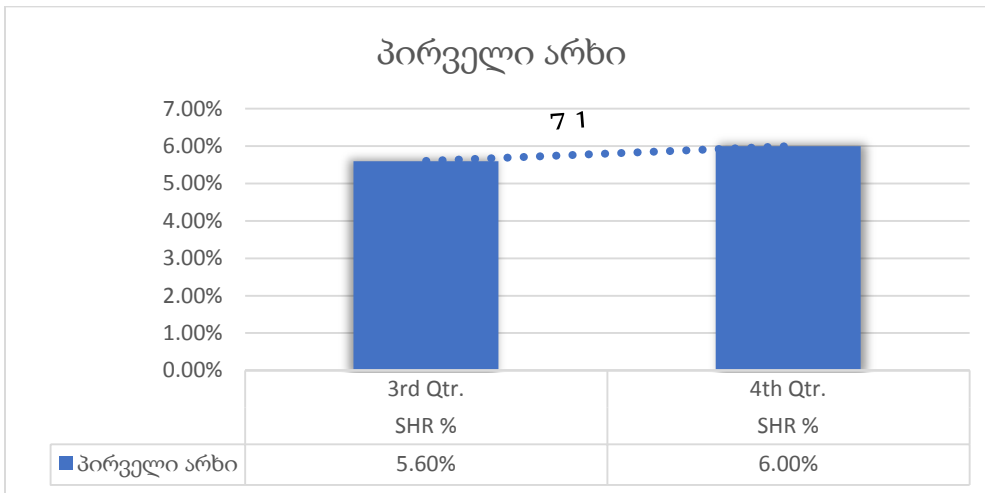
○ კვლევისა და ანალიტიკის ჯგუფი

სწორი პროგრამირების და წარმატებული პროექტების გამო, არხის მიმართ გაიზარდა ლოიალურად განწყობილი მაყურებლის რაოდენობა. შესაბამისად, მეოთხე კვარტალში, მესამე კვარტალთან შედარებით, გაიზარდა პირველი არხის აუდიტორია და არხის წილი:

საშუალო წუთობრივი რეიტინგი გაიზარდა 23.6 %-ით



არხის წილი გაიზარდა 7.1%-ით



EBU-ს მოთხოვნის შესაბამისად, მომზადდა და გაიგზავნა ევროპის 2020 წლის ევროპის ჩემპიონატის წყალბურთის შესარჩევი მატჩების სარეიტინგო მონაცემები.

საზოგადოებრივი მაუწყებლის მიერ გაშუქებული ინფორმაციის პროგრამულ პრიორიტეტებთან შესაბამისობის გაზომვის მიზნით, მომზადდა პროექტი, რომელიც უზრუნველყოფს მაუწყებლის ყველა პლატფორმაზე, მონიტორინგის უწყვეტი პროცესის წარმართვას. პროექტის ფარგლებში, მეოთხე კვარტალში მიმდინარეობს:

- მაუწყებლის ყველა პლატფორმის უწყვეტი მონიტორინგი;
- პროგრამის ტექნიკური დახვეწის პროცესი;
- მონიტორების კოორდინაცია;
- ახალ სერვერზე გადასვლის პროცესი;

მონიტორინგის მასალების დამუშავების და ანალიზის საფუძველზე მომზადდა სხვადასხვა თემების გაშუქების ანგარიშები.

- **ვიზუალური გაფორმების ჯგუფი**

საანგარიშო პერიოდში, ვიზუალური გაფორმების ჯგუფმა იმუშავა მიმდინარე თუ ახალ პროექტებზე. ჯგუფის მიერ მომზადებული ანონსები შეგიძლიათ იხილოთ ბმულზე: https://1tv.ge/show/anonsebi/?tab=video&video_category=0

- **მზა პროდუქციის შესყიდვისა და თარგმნა-გახმოვანების სამსახური**

მზა პროდუქციის შერჩევისა და გახმოვანების სამსახურმა, მიმდინარე წლის მეოთხე კვარტალში გაახმოვანა სერიალები, მხატვრული, დოკუმენტური და ანიმაციური ფილმები, სულ 327 საათი.

შესყიდული იქნა:

სერიალები - „ქალების სამოთხე“, მე-4 სეზონის პირველი 50 სერია (RAI, იტალია); „კარგი ექიმი“, მე-3 სეზონი (SONY, აშშ).

კომპანია “Arte France”-სგან დოკუმენტური ფილმები:

ფორმატები გადაცემებისთვის:

მეექვსე კლასელზე ჭკვიანი, მე-2 სეზონი (MGM, აშშ);

საქართველოს ხმა (The Voice, “Talpa Global B.V.; ნიდერლანდები);

მარტივი ლოგიკა, მე-3 სეზონი (Endemol, ნიდერლანდები);

მასტერშეფი, მე-3 და მე-4 სეზონები (Endemol, ნიდერლანდები).

საქართველოს პირველი არხი მონაწილეობდა ყოველწლიურ სატელევიზიო ბაზრობაში MIPCOM 2019, რომელიც ჩატარდა საფრანგეთის ქალაქ კანში 12-16 ოქტომბერს. შეხვედრები გაიმართა არსებულ და პოტენციურ პარტნიორებთან.

- **ონლაინ მედია**

საზოგადოებრივი მაუწყებლის ონლაინ მედიის ჯგუფი აგრძელებს ვებპლატფორმაზე - 1tv.ge მუშაობას. შვიდენოვან საინფორმაციო პლატფორმაზე კვლავ გრძელდება როგორც მაუწყებლის ტელე და რადიოგადაცემების ატვირთვა, ასევე, დამოუკიდებელი ვებპროექტების წარმოება.

- მიმდინარეობს ვებპროექტ „აუდიომუზეუმის“ ტექნიკური სამუშაოები, რომელიც მიზნად ისახავს მომხარებლებისთვის საქართველოს პირველი არხის აუდიოარქივის მასალების მიწოდებას ვებპლატფორმის საშუალებით.
 - მიმდინარეობს ახალი ვიდეო/აუდიო ფლეიერის ტექნიკური სამუშაოები.
 - დასრულდა ახალი LIVE ფლეიერის ტექნიკური სამუშაოები.
 - ონლაინ მომხმარებელთა რაოდენობა დინამიკურად ზრდადია ყველა პლატფორმაზე:
- ვებ-გვერდის 1tv.ge სტატისტიკა

IV კვარტალი 2019	III კვარტალი 2019
ვიზიტი ვებ-გვერდზე - 20,092,327	ვიზიტი ვებ-გვერდზე - 10,078,300
უნიკალური მომხმარებელი (საშუალოდ დღეში) – 99,136	უნიკალური მომხმარებელი (საშუალოდ დღეში) – 81,980
საშუალოდ დღეში ვიზიტი: 218,395	საშუალოდ დღეში ვიზიტი: 109,546
მაქსიმალური მაჩვენებელი - 409,160 (29 ოქტომბერი, 2019)	მაქსიმალური მაჩვენებელი - 311,350 (27 სექტემბერი, 2019)

- იუთუბ არხების სტატისტიკა

IV კვარტალი 2019	III კვარტალი 2019
ნახვა - 50,200,000	ნახვა - 28,300,000
საშუალოდ დღეში ნახვა - 545,652	საშუალოდ დღეში ნახვა - 308,000
მაქსიმალური მაჩვენებელი - 543,000 937,000 (18 ნოემბერი, 2019)	მაქსიმალური მაჩვენებელი - 543,000 (8 ივლისი, 2019)

- დღევანდელი მდგომარეობით, Youtube-არხების სტატისტიკით, პირველი არხი ლიდერია ქართულ მედიაში.
- ვიზიტები YouTube-არხებზე 2019 წელს - 145 მლნ

○ ფეისბუქ-გვერდი - პირველი არხი (2019 წლის მეოთხე კვარტალი)

ვიდეოების საერთო ნახვა - 42.4 მილიონი - წინა 3 თვესთან შედარებით ნახვები გაზრდილია 62 %-ით

ვიდეოებზე მომხმარებლების ჩართულობა - 1.2 მილიონი - წინა სამ თვესთან შედარებით გაზრდილია 67 %-ით



○

გვერდის საერთო ლაიკების რაოდენობა 303,484- გაზრდილია 9.2%-ით



ტექნიკური უზრუნველყოფის სამსახური

შესრულებული ტექნიკური სამუშაოები:

1. 2019 წლის IV კვარტალში საზოგადოებრივი მაუწყებლის საინფორმაციო პროგრამა მოამბის სტუდიაში დემონტაჟი ჩატარდა ძველ LED ვიდეო მონიტორების ეკრანს (ვიდეო კედელს), მის ნაცვლად დამონტაჟდა ახალი მაღალი ხარისხის LED ვიდეო მონიტორების ეკრანი. გაკეთდა შესაბამისი კომუნიკაციები.
2. მაუწყებლის საინფორმაციო პროგრამა მოამბის სტუდიაში დამატებით დამონტაჟდა მეშვიდე (მე7-ე) „Sony“-ის სტუდიური ვიდეოკამერა და კამერის არხი.
3. მაუწყებლის საინფორმაციო პროგრამა მოამბის სასერვეროში შეიცვალა დაზიანებული მოამბის არქივირების ჩამწერი სერვერი „Axon“-ი. (დაზიანებული სერვერი შემდგომ გარემონტდა)
4. ტელევიზიის პირველი არხის საეთეროში დამონტაჟდა ახალი HD კომპიუტერული ვიდეო აღწარმოების სერვერი, რომელიც წარმოადგეს არსებული „AVID“-ის სერვერის რეზერვს.
5. სატელიტურ სააპარატოში დაზიანდა აუდიო-ვიდეო გადამრთველი მატრიცა, პარალელურ რეჟიმში ტელევიზიის ცენტრალურ სააპარატოში დაიწვა 4 აუდიო და ვიდეო კორექტორის პლატები. (აღნიშნული მოწყობილობები გარემონტდა რემ-ჯგუფის მიერ, ასევე სატელიტურ სააპარატოში გაკეთდა დამატებითი დამცავი დამიწება).
6. მაუწყებლის პირველ სართულზე განთავსებულ `მრავალფეროვანი საქართველოს` სტუდიაში დამონტაჟდა ახალი სინქრონული თარგმნის აპარატურა, რომელიც შემენილ იქნა ამერიკის საელჩოს დაფინანსებით. აღნიშნული აპარატურის დამონტაჟების შემდეგ საინფორმაციო პროგრამა „მოამბის“ პირდაპირ ეთერში სინქრონული თარგმნა სომხურ და აზერბაიჯანულ ენებზე ხორციელდება ზემოაღნიშნული სტუდიიდან.
7. გარემონტდა საინფორმაციო პროგრამა „მოამბის“ 1 ერთეული „Live-U“-ს გადამცემი მოწყობილობა. (ზემოაღნიშნულ მოწყობილობას შეეცვალა დამწვარი LCD „თაჩ-სკრინ“ დისპლეი)

გავრცელების პლატფორმები, შესრულებული ტექნიკური სამუშაოები-

რადიომაუწყებლობა:

საზოგადოებრივი მაუწყებლის, „საქართველოს ტელე-რადიოცენტრისა“ და ეროვნული მარეგულირებელი კომისიის მონაწილეობით მომზადებული სიხშირული გეგმით, რომელშიც გათვალისწინებული იყო დამატებითი რადიოსამაუწყებლო სადგურების დამატება არსებულ ქსელში, სრულად ჩატარდა პუნქტებზე საინსტალაციო და ტექნიკის ჩანაცვლების სამუშაოები, რადიო-მაუწყებლობის პუნქტების საერთო რაოდენობა კი 50-მდე გაიზარდა.

შპს „საქართველოს ტელე-რადიოცენტრის“ თანამშრომლების მიერ განხორციელდა მეორე ეტაპის გეგმით გათვალისწინებული გადამცემების მონტაჟი. ჩაირთო რამდენიმე პუნქტი, სადაც დამონტაჟდა ახალი სადგურები და რამდენიმე საიტი, მოიხსნა ძველი და დაინსტალირდა ახალი მოდულატორები RDS ავტომატური სიხშირის ძიების

მხარდაჭერით და დაშორებული მართვით. 2019 წლის მეოთხე კვარტალში დამონტაჟდა/ ჩანაცვლდა ახლით 20-ზე მეტი გადამცემი. ყველა სადგურს, სადაც არ იყო უზრუნველყოფილი RDS მონაცემთა არხი, გამოეცვალა მოდულატორები. დაიგეგმა 2020 წლისათვის რადიოსამაუწყებლო ქსელის განვითარება. აქვე აღსანიშნავია ისიც, რომ მიღებული დაფარვის შესწავლისათვის შეძენილ იქნა შესაბამისი FM მონიტორინგის ტექნიკა. ხელსაწყო საშუალებას მოგვცემს მოვაწყოთ გასვლითი გაზომვების სამუშაოები.

ტელემაუწყებლობა:

DVB-T2 სატელევიზიო გავრცელების პლატფორმა მუშაობდა საიმედოდ. შესწავლილი იქნა საკითხი თანმდევნი აუდიოარხების იმბედირებული ბილიკების ნაკადური სიჩქარეების გაზრდის შესაძლებლობის შესახებ. იმ შემთხვევაში, თუ მუსიკალური და მხატვრული შინაარსის კონტენტი პროგრამირებაში დიდი ოდენობით იქნება, სასურველია ნაკადური სიჩქარეების გაზრდა გადაცემული აუდიო კონტენტის ხარისხის ასამაღლებლად.

სატელიტური პლატფორმა:

2019 წელს რაგბიში ჩემპიონატის სიგნალების მიღებისათვის აუცილებელი გახდა 7 გრადუსზე ორიენტირებული ანტენის თაურების გადანაცვლება და აწყობა KU Hi Band დიაპაზონზე. სატელიტების ჯგუფის მიერ ჩატარებულმა სამუშაოებმა მიგვაღებინა გადაწყვეტილება, საერთაშორისო ღონიძირებების სიგნალების მიღების უზრუნველყოფისათვის შეგვეძინა ახალი დამატებითი თაურა. ახალი მიმღები თაურა შეძენილი და დამონტაჟებული იქნა დეკემბერში, რამაც მთელს დიაპაზონზე საიმედო მიღების დონე უზრუნველყო.

მონიტორინგის, ტექნიკური კონტროლის მონაცემები:

2019 წლის მიწურულს, განახლებული გადამცემების ქსელის უზრუნველყოფილი დაფარვა გადამოწმებულ იქნა საკუთარი ჟურნალისტების მიერ რეგიონებში ჩატარებული გამოკითხვით. რადიომაუწყებლობის ქსელის ფუნქციონირების შეფასება უმრავლეს შემთხვევაში დადებითი გახლდათ. რეგიონებში, ან პუნქტებში სადაც, რესპოდენტთა თქმით, რადიოს წვდომაში შეიმჩნეოდა ხარვეზები, მოხდა ინფორმაციის გადამოწმება შემდგომი სამუშაოების დაგეგმვის მიზნით. დაიგეგმა მონიტორინგის ორკაციანი ჯგუფის შექმნა, რათა დაფარვის ხარისხის კონტროლის და რეგიონალური მონიტორინგის მონაცემები უფრო სრულყოფილი გახდეს. ამავე ჯგუფის მიერ მოხდება გასვლითი გაზომვების შედეგების დოკუმენტირება და სისტემატიზაცია.

ინფორმაციული ტექნოლოგიების სამსახური

1. მომზადდა სატენდერო დოკუმენტაცია და ჩატარებული იქნა ტენდერი ინტერნეტის მოწოდების მომსახურებაზე და მონაცემთა კოლოკაციაზე. არხი გადაყვანილი იქნა გამარჯვებული კომპანიის ინტერნეტ მოწოდებაზე..(ტენდერი დასრულდა წარმატებით)
2. მომზადდა სატენდერო დოკუმენტაცია და გამოცხადდა ტენდერი ინტერნეტ სტრიმის მომსახურებაზე. (ტენდერი დასრულდა წარმატებით)
3. მომზადდა სატენდერო დოკუმენტაცია და გამოცხადდა ტენდერი ქსელური მონაცემთა შემნახველის 2 ერთეული(NAS) შესაძენად. (ტენდერი დასრულდა წარმატებით)
- 4.მომზადდა სატენდერო დოკუმენტაცია და გამოცხადდა ტენდერი 45 ერთეულ სამონტაჟო სამუშაო სადგურების შესაძენად (ტენდერი დასრულდა წარმატებით)
5. ასევე შეძენილი იქნა დამატებით ერთი ქსელური მონაცემთა შემნახველი (NAS) და 28 ერთეული 8 TB-იანი მყარი დისკი(HDD) ზემოთ ხსენებული (NAS)- ებისთვის.
6. მომზადდა სატენდერო დოკუმენტაცია სერვერების და სანახი სისტემების შესაძენად.
(გადაგზავნილია ადმინისტრაციაში თანხმობის მისაღებად)
7. მომზადდა სატენდერო დოკუმენტაცია ქსელური მოწყობილობების შესაძენად.
(გადაგზავნილია ადმინისტრაციაში თანხმობის მისაღებად)

წარმოების სამსახური

წარმოების სამსახურმა, სრული დატვირთვით, სრული პასუხისმგებლობით და წარმატებით შეასრულა სამსახურის, ძირითადი მოვალეობა, კონკრეტული მიმართულებების, მიერ დაგეგმილი გადაცემების მოსამზადებლად და სხვადასვა, ღონისძიებების გასაშუქებლად ტექნიკური და ადამიანური რესურსებით უზრუნველყოფა, ტექნიკურ სამსახურთან და შემოქმედებით მიმართულებებთან ყოველდღიური ურთიერთობის საფუძველზე, 2019 წლის -ოქტომბერი- ნოემბერი- დეკემბრის თვეში.

სტუდიური გადაცემების პარალელურად ხდებოდა სხვადასხვა, გარე გადაღებების ტრანსლირება.

ადამიანური რესურსების მართვის სამსახური

1. ინფორმაცია 2019 წლის 31 დეკემბრის მდგომარეობით დასაქმებულთა რაოდენობის შესახებ

2019 წლის 31 დეკემბრის მდგომარეობით, სსიპ “საზოგადოებრივ მაუწყებელში“ დასაქმებული იყო 1174 თანამშრომელი (მათ შორის 495 ქალი).

2. ინფორმაცია 2019 წლის ოქტომბრის, ნოემბრის და დეკემბრის მდგომარეობით

- ა) 2019 წლის 31 ოქტომბრის მდგომარეობით, სსიპ “საზოგადოებრივ მაუწყებელში“
- სხვა სამუშაო შეთავსებული ჰქონდა 84 თანამშრომელს;
 - სამუშაოზე მიღებული იქნა 8 თანამშრომელი;
 - შრომით-სამართლებრივი ურთიერთობა შეწყდა 10 თანამშრომელთან;
 - დეკრეტულ შევებულებაში იმყოფებოდა 7 თანამშრომელი;
 - 2019 წლის ოქტომბრის თვეში სსიპ “საზოგადოებრივ მაუწყებელმა“ მიიღო 9 სტაჟიორი.
- ბ) 2019 წლის 30 ნოემბრის მდგომარეობით, სსიპ “საზოგადოებრივ მაუწყებელში“
- სხვა სამუშაო შეთავსებული ჰქონდა 84 თანამშრომელს;
 - სამუშაოზე მიღებული იქნა 15 თანამშრომელი;
 - შრომით-სამართლებრივი ურთიერთობა შეწყდა 11 თანამშრომელთან;
 - დეკრეტულ შევებულებაში იმყოფებოდა 6 თანამშრომელი;
 - 2019 წლის ნოემბრის თვეში სსიპ “საზოგადოებრივ მაუწყებელმა“ მიიღო 10 სტაჟიორი.
- გ) 2019 წლის 31 დეკემბრის მდგომარეობით, სსიპ “საზოგადოებრივ მაუწყებელში“
- სხვა სამუშაო შეთავსებული ჰქონდა 85 თანამშრომელს;
 - სამუშაოზე მიღებული იქნა 4 თანამშრომელი;
 - შრომით-სამართლებრივი ურთიერთობა შეწყდა 8 თანამშრომელთან;
 - დეკრეტულ შევებულებაში იმყოფებოდა 4 თანამშრომელი;
 - 2019 წლის დეკემბრის თვეში სსიპ “საზოგადოებრივ მაუწყებელმა“ მიიღო 4 სტაჟიორი.

იურიდიული სამსახური

1. ხელშეკრულებების შესახებ

2019 წლის მე-4 კვარტალში იურიდიული სამსახურის მიერ მომზადდა 270 ხელშეკრულება (მათ შორის, ხელშეკრულებები სახელმწიფო შესყიდვების შესახებ, საიჯარო, სარეკლამო/სასპონსორო და სხვ.).

2. სასამართლოში და სააღსრულებო ბიუროში არსებული საქმეების შესახებ

2.1.

სსიპ “საზოგადოებრივი მაუწყებლის“ წინააღმდეგ საერთო სასამართლოებში არსებული საქმეების ნუსხა 2019 წლის მე-4 კვარტლის განმავლობაში:

№	მოსარჩელე	დავის საგანი	საქმის წარმოების სტადია
1.	ფ/პ ვახტანგ კანდელაკი	სამუშაოდან გათავისუფლების შესახებ ბრძანების ბათილობა, სამუშაოზე აღდგენა და განაცდურის ანაზღაურება	<p>_ თბილისის საქალაქო სასამართლოს სამოქალაქო საქმეთა კოლეგიის მიერ სარჩელი არ დაკმაყოფილდა.</p> <p>_ თბილისის სააპელაციო სასამართლოს მიერ ნაწილობრივ დაკმაყოფილდა ვ. კანდელაკის სააპელაციო საჩივარი, ბათილად იქნა ცნობილი შრომითი ხელშეკრულების შეწყვეტის შესახებ ბრძანება და სსიპ “საზოგადოებრივი მაუწყებელს“ დაეკისრა ვ. კანდელაკის სასარგებლოდ კომპენსაციის გადახდა.</p> <p>- გადაწყვეტილება სსიპ “საზოგადოებრივი მაუწყებლის“ მიერ გასაჩივრებულია საქართველოს უზენაეს სასამართლოში.</p> <p>- ამ ეტაპზე უცნობია, ცნო თუ არა დასაშვებად საქართველოს უზენაესმა სასამართლომ სსიპ “საზოგადოებრივი მაუწყებლის“ საკასაციო საჩივარი</p>
2.	ფ/პ ეკატერინე მაჭავარიანი	სამუშაოდან გათავისუფლების შესახებ ბრძანების ბათილად ცნობა, სამუშაოზე აღდგენა და განაცდურის ანაზღაურება,	<p>_ თბილისის საქალაქო სასამართლოს სამოქალაქო საქმეთა კოლეგიის მიერ სარჩელი დაკმაყოფილდა ნაწილობრივ.</p> <p>ა) ბათილად იქნა ცნობილი სამუშაოდან გათავისუფლების შესახებ ბრძანება და</p> <p>ბ) საზოგადოებრივი მაუწყებელს ე. მაჭავარიანის სასარგებლოდ დაეკისრა კომპენსაციის გადახდა.</p> <p>- გადაწყვეტილება გასაჩივრებული იქნა ორივე მხარის მიერ სააპელაციო წესით.</p> <p>_ თბილისის სააპელაციო სასამართლოს განჩინებით, პირველი ინსტანციის სასამართლოს გადაწყვეტილება დარჩა უცვლელი.</p> <p>- იმ ნაწილში, რითაც არ დაკმაყოფილდა საზოგადოებრივი მაუწყებლის სააპელაციო საჩივარი, განჩინება გასაჩივრებულია საქართველოს უზენაეს სასამართლოში</p>
3.	ფ/პ ზესიკ შარაშიძე	სამუშაოდან გათავისუფლების შესახებ ბრძანების ბათილობა, სამუშაოზე აღდგენა და განაცდურის ანაზღაურება	<p>_ თბილისის საქალაქო სასამართლოს სამოქალაქო საქმეთა კოლეგიის მიერ სარჩელი დაკმაყოფილდა ნაწილობრივ.</p> <p>_ თბილისის სააპელაციო სასამართლოს მიერ სსიპ “საზოგადოებრივი მაუწყებლის“ სააპელაციო საჩივარი არ დაკმაყოფილდა და ძალაში დარჩა პირველი ინსტანციის სასამართლოს გადაწყვეტილება. შესაბამისად,</p> <p>ა) ბათილად იქნა ცნობილი სამუშაოდან გათავისუფლების შესახებ ბრძანება და</p> <p>ბ) საზოგადოებრივი მაუწყებელს ბ. შარაშიძის სასარგებლოდ დაეკისრა კომპენსაციის გადახდა.</p> <p>- განჩინება სსიპ “საზოგადოებრივი მაუწყებლის“ მიერ გასაჩივრებულია საქართველოს უზენაეს სასამართლოში</p>
4.	ფ/პ გაგა მოდებაძე	სამუშაოდან გათავისუფლების შესახებ ბრძანების ბათილობა, სამუშაოზე აღდგენა და განაცდურის ანაზღაურება	<p>_ თბილისის საქალაქო სასამართლოს სამოქალაქო საქმეთა კოლეგიის მიერ სარჩელი დაკმაყოფილდა.</p> <p>_ თბილისის სააპელაციო სასამართლოს მიერ სსიპ “საზოგადოებრივი მაუწყებლის“ სააპელაციო საჩივარი არ დაკმაყოფილდა და ძალაში დარჩა პირველი ინსტანციის სასამართლოს გადაწყვეტილება. შესაბამისად,</p> <p>ა) ბათილად იქნა ცნობილი სამუშაოდან გათავისუფლების შესახებ ბრძანება;</p> <p>ბ) მოსარჩელე აღდგენილ იქნა დაკავებულ თანამდებობაზე;</p> <p>გ) საზოგადოებრივი მაუწყებელს გ. მოდებაძის სასარგებლოდ</p>

			დაეკისრა განაცდური ხელფასის ანაზღაურება. _ სსიპ "საზოგადოებრივი მაუწყებლის" მიერ სააპელაციო სასამართლოს განჩინება გასაჩივრებულია საკასაციო წესით. საქართველოს უზენაესი სასამართლოს მიერ საზოგადოებრივი მაუწყებლის საკასაციო საჩივარი ცნობილი იქნა დასაშვებად.
5.	საერთაშორისო გამჭვირვალობა-საქართველო	საჯარო ინფორმაციის გაცემა	_ თბილისის საქალაქო სასამართლოს ადმინისტრაციულ საქმეთა კოლეგიის მიერ სარჩელი არ დაკმაყოფილდა. _ გადაწყვეტილება გასაჩივრდა სააპელაციო სასამართლოში - სააპელაციო სასამართლოს მიერ საერთაშორისო გამჭვირვალობა საქართველოს სააპელაციო საჩივარი არ დაკმაყოფილდა.
6.	ფ/პ ლაშა მესხი	1) შრომითი ხელშეკრულების ბათილად ცნობა იმ ნაწილში, რითაც განისაზღვრა მისი მოქმედების ვადა 1 თვით; 2) შრომითი ურთიერთობის შეწყვეტის თაობაზე გენ. დირექტორის გადაწყვეტილების ბათილად ცნობა; 3) სამსახურში აღდგენა; 4) იძულებითი მოცდენის ანაზღაურება; 5) პროფკავშირული საქმიანობის და განსხვავებული შეხედულებების გამო მოსარჩელის მიმართ დისკრიმინაციული მოპყრობის ფაქტის დადგენა	_ თბილისის საქალაქო სასამართლოს სამოქალაქო საქმეთა კოლეგიის მიერ სარჩელი დაკმაყოფილდა. ა) ბათილად იქნა ცნობილი სამუშაოდან გათავისუფლების შესახებ ბრძანება; ბ) მოსარჩელე აღდგენილ იქნა დაკავებულ თანამდებობაზე; გ) საზოგადოებრივ მაუწყებელს ლ. მესხის სასარგებლოდ დაეკისრა განაცდური ხელფასის ანაზღაურება. დ) ლ. მესხის მიმართ სასამართლომ დაადგინა დისკრიმინაციული მოპყრობის ფაქტი _ სსიპ "საზოგადოებრივი მაუწყებლის" მიერ გადაწყვეტილება გასაჩივრდა სააპელაციო სასამართლოში _ სააპელაციო სასამართლოს გადაწყვეტილებით გაუქმდა პირველი ინსტანციის სასამართლოს გადაწყვეტილება და ლ. მესხის სარჩელი დაკმაყოფილდა მხოლოდ კომპენსაციის დაკისრების ნაწილში. _ ამ ნაწილში სააპელაციო სასამართლოს გადაწყვეტილება გასაჩივრებული საკასაციო წესით საზოგადოებრივი მაუწყებლის მიერ - სააპელაციო სასამართლოს გადაწყვეტილება იმ ნაწილში, რითაც არ დაკმაყოფილდა ლ. მესხის სარჩელი, ლ. მესხის მიერ ასევე გასაჩივრდა საქართველოს უზენაეს სასამართლოში. უზენაესი სასამართლოს მიერ საკასაციო საჩივრები მიღებულია წარმოებამდე.
7.	ფ/პ ავთანდილ ძიძიგური	უსაფუძვლო გამდიდრებით მიღებული შემოსავლიდან მოსარჩელისთვის 12 794 ლარის უკან დაბრუნება	_ თბილისის საქალაქო სასამართლოს სამოქალაქო საქმეთა კოლეგიის მიერ სარჩელი არ დაკმაყოფილდა
8.	ფ/პ ნუგზარ რუხაძე	საავტორო ჰონორარის სახით 276 000 ლარის დაკისრება	_ საქმე იმყოფება თბილისის საქალაქო სასამართლოს სამოქალაქო საქმეთა კოლეგიის წარმოებაში
9.	ფ/პ მზია ზაუტაშვილი	სამუშაოდან გათავისუფლების შესახებ ბრძანების ბათილად ცნობა, სამუშაოზე აღდგენა და განაცდურის ანაზღაურება,	_ თბილისის საქალაქო სასამართლოს სამოქალაქო საქმეთა კოლეგიის გადაწყვეტილებით სარჩელი დაკმაყოფილდა ნაწილობრივ. კერძოდ, ბათილად იქნა ცნობილი მ. ზაუტაშვილსა და სსიპ "საზოგადოებრივ მაუწყებელს" შორის დადებული შრომის ხელშეკრულების 2.3 და მე-6 პუნქტები და სსიპ "საზოგადოებრივ მაუწყებელს" დაეკისრა იძულებითი განაცდურის ანაზღაურება 2017 წლის 1 თებერვლიდან 2017 წლის 1 დეკემბრამდე. - გადაწყვეტილება გასაჩივრდა ორივე მხარის მიერ სააპელაციო სასამართლოში - სააპელაციო სასამართლოს განჩინებით, ძალაში დარჩა პირველი ინსტანციის სასამართლოს გადაწყვეტილება. - საზოგადოებრივი მაუწყებლის მიერ თავის ნაწილში სააპელაციო სასამართლოს განჩინება გასაჩივრებულია საკასაციო წესით.
10.	შპს "სტუდია ფონოგრაფი"	სატენდერო კომისიის ოქმების და მათ საფუძველზე გაფორმებული ხელშეკრულების ბათილად ცნობა, შესყიდვების სააგენტოს გადაწყვეტილების ბათილად ცნობა, სსიპ "საზოგადოებრივი მაუწყებლისთვის" მოსარჩელის სასარგებლოდ ადმინისტრაციული აქტის გამოცემის დავალება ტენდერთან დაკავშირებით	_ თბილისის საქალაქო სასამართლოს ადმინისტრაციულ საქმეთა კოლეგიის მიერ სარჩელი დაკმაყოფილდა ნაწილობრივ, კერძოდ, ბათილად იქნა ცნობილი სატენდერო კომისიის ოქმები და მათ საფუძველზე გაფორმებული ხელშეკრულება. დანარჩენ ნაწილში სარჩელი არ დაკმაყოფილდა. - გადაწყვეტილება სსიპ "საზოგადოებრივი მაუწყებლის" მიერ გასაჩივრებულია სააპელაციო სასამართლოში.
11.	ალექსანდრე ჯანდიერი	სამსახურიდან გათავისუფლების შესახებ ბრძანების ბათილად ცნობა, განაცდურის ანაზღაურება	_ თბილისის საქალაქო სასამართლოს სამოქალაქო საქმეთა კოლეგიის მიერ სარჩელი არ დაკმაყოფილდა. - ალ. ჯანდიერის მიერ გადაწყვეტილება გასაჩივრებულია

			სააპელაციო სასამართლოში.
12.	ალექსანდრე ჟღენტო	პლაგიატის აღიარება, საავტორო უფლებების დარღვევების გამო ზიანის ანაზღაურება 100 000 ლარის ოდენობით	– საქმე იმყოფება თბილისის საქალაქო სასამართლოს სამოქალაქო საქმეთა კოლეგიის წარმომებაში
13.	საქართველოს ახალგაზრდა იურისტთა ასოციაცია	საჯარო ინფორმაციის (კერძოდ, მაუწყებლობის შესახებ კანონის მე-20 ¹ მუხლით განხორციელებული შესყიდვების შესახებ შესაბამისი ხელშეკრულებების) გაცემასთან დაკავშირებით ქმედების განხორციელების დავალება	– თბილისის საქალაქო სასამართლოს ადმინისტრაციულ საქმეთა კოლეგიის მიერ სარჩელი დაკმაყოფილდა ნაწილობრივ და სსიპ “საზოგადოებრივ მაუწყებელს“ დაევალა მხოლოდ რეზიდენტებთან გაფორმებული ხელშეკრულებების გადაცემა მოსარჩელისთვის პერს. მონაცემების მითითების გარეშე (ანუ, დაშტრიხული სახით). – იმ ნაწილში, რითაც არ დაკმაყოფილდა საიას სარჩელი, გასაჩივრებული იქნა სააპელაციო სასამართლოში და სააპელაციო სასამართლოს მიერ სააპელაციო საჩივარი დაკმაყოფილდა. – გადაწყვეტილების ჩაბარებისთანავე, საზოგადოებრივი მაუწყებლის მიერ ის გასაჩივრდება საკასაციო წესით
14.	საქართველოს ახალგაზრდა იურისტთა ასოციაცია	საჯარო ინფორმაციის (ტექნიკური გადაიარაღების სამოქმედო გეგმის) გაცემასთან დაკავშირებით ქმედების განხორციელების დავალება	– თბილისის საქალაქო სასამართლოს ადმინისტრაციულ საქმეთა კოლეგიის მიერ სარჩელი არ დაკმაყოფილდა.
15.	ალექსანდრე ხოჯავა	სამსახურიდან გათავისუფლების შესახებ ბრძანების ბათილად ცნობა, სამუშაოზე აღდგენა, განაცდურის ანაზღაურება	– თბილისის საქალაქო სასამართლოს სამოქალაქო საქმეთა კოლეგიის მიერ სარჩელი დაკმაყოფილდა. ა) ბათილად იქნა ცნობილი სამუშაოდან გათავისუფლების შესახებ ბრძანება; ბ) მოსარჩელე აღდგენილ იქნა დაკავებულ თანამდებობაზე; გ) საზოგადოებრივ მაუწყებელს ალ. ხოჯავას სასარგებლოდ დაეკისრა განაცდური ხელფასის ანაზღაურება. – სსიპ “საზოგადოებრივი მაუწყებლის“ მიერ გადაწყვეტილება გასაჩივრებულია სააპელაციო სასამართლოში.
16.	ა(ა)იპ “საერთაშორისო გამჭვირვალობა საქართველო“	საქართველოს კომუნიკაციების ეროვნული კომისიის გადაწყვეტილების ბათილად ცნობა და სსიპ “საზოგადოებრივი მაუწყებლისთვის“ ვიდეო რგოლის სოციალური რეკლამის სახით ეთერში განთავსების დავალება	– სარეკლამო რგოლის კორექტირების გამო, ის განთავსებული იქნა საზოგადოებრივი მაუწყებლის ეთერში და შესაბამისად, მოსარჩელემ გაიხმო სარჩელი.
17.	ია მახარაძე	სამსახურიდან გათავისუფლების შესახებ ბრძანების ბათილად ცნობა, სამუშაოზე აღდგენა, განაცდურის ანაზღაურება, დისკრიმინაციული მოპყრობის ფაქტის დადგენა და მორალური ზიანის ანაზღაურება	– თბილისის საქალაქო სასამართლოს სამოქალაქო საქმეთა კოლეგიის მიერ სარჩელი დაკმაყოფილდა ნაწილობრივ სამუშაოდან გათავისუფლების და კომპენსაციის დაკისრების ნაწილში. – საზოგადოებრივი მაუწყებლის მიერ გადაწყვეტილება ამ ნაწილში გასაჩივრებულია სააპელაციო სასამართლოში.
18.	საქართველოს ახალგაზრდა იურისტთა ასოციაცია	საქართველოს კომუნიკაციების ეროვნული კომისიის აქტის ბათილად ცნობა და საზოგადოებრივი მაუწყებლის ეთერში სოციალური რეკლამის განთავსება	– მოცემულ საქმეზე სსიპ “საზოგადოებრივი“ მაუწყებელი ჩართულია მესამე პირად. – თბილისის საქალაქო სასამართლოს ადმინისტრაციული კოლეგიის მიერ სარჩელი არ დაკმაყოფილდა.

20.	1. ალექსანდრე მეტრეველი 2. გიორგი ზანძავა 3. დავით სიმონიშვილი	სამსახურიდან გათავისუფლების შესახებ ბრძანების ბათილად ცნობა, განაცდურის ანაზღაურება	– თბილისის საქალაქო სასამართლოს სამოქალაქო საქმეთა კოლეგიის მიერ სარჩელი დაკმაყოფილდა ნაწილობრივ ა) ბათილად იქნა ცნობილი მოსარჩელეთა სამუშაოდან გათავისუფლების შესახებ ბრძანება; ბ) საზოგადოებრივ მაუწყებელს მოსარჩელეთა სასარგებლოდ დაეკისრა ერთჯერადი კომპენსაციის გადახდა. – გადაწყვეტილება გასაჩივრებულია სააპელაციო სასამართლოში.
21.	1. გიორგი ბეროზაშვილი	სამსახურიდან გათავისუფლების შესახებ ბრძანების ბათილად	– გიორგი ბეროზაშვილთან და გიორგი გოგიაშვილთან გაფორმდა მორიგების აქტები და მოსარჩელები აღდგენილი

	<p>2. ნუგზარ ჩხაიძე</p> <p>3. გიორგი გოგიაშვილი</p>	<p>ცნობა, განაცდურის ანაზღაურება</p>	<p>იქნენ საზოგადოებრივ მაუწყებელში</p> <p>- ნ. ჩხაიძესთან მიმართებით, თბილისის საქალაქო სასამართლოს სამოქალაქო საქმეთა კოლეგიის მიერ მიღებული გადაწყვეტილებით სარჩელი დაკმაყოფილდა ნაწილობრივ, ბათილად იქნა ცნობილი სამუშაოდან გათავისუფლების ბრძანება და საზოგადოებრივ მაუწყებელს დაეკისრა კომპენსაციის გადახდა</p> <p>_ სააპელაციო სასამართლოს გადაწყვეტილებით, უარი ეთქვა საზოგადოებრივ მაუწყებელს სააპელაციო საჩივრის დაკმაყოფილებაზე, ხოლო, ნ. ჩხაიძის სააპელაციო საჩივარი დაკმაყოფილდა და საზოგადოებრივ მაუწყებელს დაევალა ნ. ჩხაიძის სამსახურში აღდგენა.</p> <p>- გადაწყვეტილება საზოგადოებრივი მაუწყებლის მიერ გასაჩივრდება საკასაციო წესით.</p>
<p>22.</p>	<p>1. ქეთინო დეკანოზიშვილი</p> <p>2. ირაკლი მიქიაშვილი</p> <p>3. ნათია შენგელია</p> <p>4. ლელა კურდღელაშვილი</p>	<p>სამსახურიდან გათავისუფლების შესახებ ბრძანების ბათილად ცნობა, განაცდურის ანაზღაურება</p>	<p>_ ლ. კურდღელაშვილთან გაფორმდა მორიგების აქტი, რომლის საფუძველზეც მოსარჩელეს აუნაზღაურდა თანხა.</p> <p>- მორიგების აქტი გაფორმდა ასევე ი. მიქიაშვილთან, რომლის საფუძველზე ი. მიქიაშვილი აღდგენილი იქნა საზოგადოებრივ მაუწყებელში.</p> <p>_ ნ. შენგელიასთან მიმართებაში თბილისის საქალაქო სასამართლოს გადაწყვეტილებით სარჩელი დაკმაყოფილდა ნაწილობრივ:</p> <p>1. ბათილად იქნა ცნობილი სსიპ “საზოგადოებრივი მაუწყებლის“ გენ. დირექტორის ბრძანება ნ. შენგელიასთან შრომითი ურთიერთობის შეწყვეტის შესახებ;</p> <p>2. საზოგადოებრივ მაუწყებელს დაეკისრა ნ. შენგელიას სასარგებლოდ კომპენსაციის გადახდა.</p> <p>_ ქ. დეკანოზიშვილთან მიმართებაში თბილისის საქალაქო სასამართლოს გადაწყვეტილებით სარჩელი დაკმაყოფილდა ნაწილობრივ:</p> <p>1. ბათილად იქნა ცნობილი სსიპ “საზოგადოებრივი მაუწყებლის“ გენ. დირექტორის ბრძანება ქ. დეკანოზიშვილთან შრომითი ურთიერთობის შეწყვეტის შესახებ;</p> <p>2. საზოგადოებრივ მაუწყებელს დაეკისრა ქ. დეკანოზიშვილის სასარგებლოდ კომპენსაციის გადახდა.</p> <p>- აღნიშნული გადაწყვეტილებები გასაჩივრებულია სააპელაციო სასამართლოში</p> <p>- ქ. დეკანოზიშვილთან მიმართებაში სააპელაციო სასამართლოს მიერ მიღებული იქნა გადაწყვეტილება, რითაც არ დაკმაყოფილდა სსიპ “საზოგადოებრივი მაუწყებლის“ და ქ. დეკანოზიშვილის სააპელაციო საჩივრები და საქმე ხელახლა</p>

			განსახილველად დაუბრუნდა თბილისის საქალაქო სასამართლოს
23.	1. ლევან გულბანი 2. ხათუნა ვაშაძე	სამსახურიდან გათავისუფლების შესახებ ბრძანების ბათილად ცნობა, განაცდურის ანაზღაურება	<p>– თბილისის საქალაქო სასამართლოს მიერ სარჩელები დაკმაყოფილდა ნაწილობრივ. ბათილად იქნა ცნობილი სამუშაოდან გათავისუფლების ბრძანება და საზოგადოებრივ მაუწყებელს მოსარჩელების მიმართ დაეკისრა კომპენსაციის გადახდა.</p> <p>– აღნიშნული გადაწყვეტილებები გასაჩივრდა სააპელაციო სასამართლოში</p> <p>- სააპელაციო სასამართლოში ხ. ვაშაძეს და სსიპ “საზოგადოებრივ მაუწყებელს“ შორის დავა დასრულდა მორიგებით და ხ. ვაშაძეს აუნაზღაურდა შესაბამისი თანხა.</p>
24.	1. შალვა სამხარაძე 2. გიორგი ხაჩიძე 3. ზურაბ ეჯოშვილი 4. მზია ზოგვერაძე	სამსახურიდან გათავისუფლების შესახებ ბრძანების ბათილად ცნობა, განაცდურის ანაზღაურება	<p>- მორიგების აქტი გაფორმდა მ. ზოგვერაძესთან, რომლის საფუძველზე ის აღდგენილი იქნა საზოგადოებრივ მაუწყებელში.</p> <p>– დანარჩენი საქმეები იმყოფება თბილისის საქალაქო სასამართლოს სამოქალაქო საქმეთა კოლეგიის წარმოებაში.</p>
25.	1. ბესარიონ გელაშვილი 2. ჯაბა კაველიძე 3. ლევან ლეკვეიშვილი	სამსახურიდან გათავისუფლების შესახებ ბრძანების ბათილად ცნობა, განაცდურის ანაზღაურება	<p>– ბ. გელაშვილთან და ჯ. კაველიძესთან გაფორმდა მორიგების აქტები.</p> <p>– ლ. ლეკვეიშვილთან მიმართებით მიღებული იქნა გადაწყვეტილება, რითაც სრულად დაკმაყოფილდა სარჩელი.</p> <p>გადაწყვეტილება გასაჩივრდა სააპელაციო სასამართლოში.</p> <p>სააპელაციო სასამართლოს მიერ, პირველი ინსტანციის გადაწყვეტილება დარჩა უცვლელი. შეტანილია საკასაციო საჩივარი</p>

2.2

სსიპ “საზოგადოებრივი მაუწყებლის“ მიერ საერთო სასამართლოებში აღძრულ სარჩელებთან დაკავშირებით არსებული საქმეების ნუსხა 2019 წლის მე-4 კვარტლის განმავლობაში:

№	მოპასუხე	დავის საგანი	საქმის წარმოების სტადია
1.	შპს “Georgian Water & Company“	სასპონსორო მომსახურების ღირებულების გადაუხდელობის გამო ძირითადი დავალიანების სახით 5 000 აშშ დოლარის (ექვივალენტი ეროვნ. ვალუტაში) და სასამართლო გადაწყვეტილების აღსრულებამდე პერიოდისათვის პირგასამტეხლოს დაკისრება	<p>– თბილისის საქალაქო სასამართლოს სამოქალაქო საქმეთა კოლეგიის მიერ ძირითადი დავალიანების დაკისრების ნაწილში სარჩელი დაკმაყოფილდა სრულად და მოპასუხეს სსიპ “საზოგადოებრივი მაუწყებლის“ სასარგებლოდ დაეკისრა 5 000 აშშ დოლარის გადახდა.</p> <p>მოპასუხეს დაეკისრა ასევე პირგასამტეხლო, მხოლოდ შემცირებული განაკვეთით. კერძოდ,</p> <p>ა) 76,50 აშშ დოლარი;</p> <p>ბ) 26.11.2014წ.-დან სასამართლო გადაწყვეტილების აღსრულებამდე 5000 აშშ დოლარის 0,01%-ის გადახდა ყოველ გადაცილებულ დღეზე.</p>

			<p>- მოპასუხემ გადაწყვეტილება გასაჩივრა სააპელაციო სასამართლოში.</p> <p>_ სააპელაციო სასამართლოს მიერ მიღებული იქნა განჩინება, რითაც სააპელაციო საჩივარი არ დაკმაყოფილდა</p>
2.	შპს "სამაუწყებლო კომპანია რუსთავი 2"	ძირითადი დავალიანების და პირგასამტეხლოს სდაკისრება	<p>_ თბილისის საქალაქო სასამართლოს სამოქალაქო საქმეთა კოლეგიის მიერ ძირითადი დავალიანების ნაწილში სარჩელი დაკმაყოფილდა სრულად. პირგასამტეხლოს ნაწილში მისი ოდენობა შემცირდა.</p> <p>მოპასუხის მიერ გადაწყვეტილება გასაჩივრდა სააპელაციო სასამართლოში, რომელმაც უცვლელად დატოვა პირველი ინსტანციის სასამართლოს გადაწყვეტილება და შესწორება შეიტანა მხოლოდ პირგასამტეხლოს ნაწილში. საბოლოოდ:</p> <p>მოპასუხეს სსიპ "საზოგადოებრივი მაუწყებლის" სასარგებლოდ დაეკისრა ძირითადი დავალიანების ანაზღაურება:</p> <p>ა) 100 ლარის ოდენობით;</p> <p>ბ) 4 800 აშშ დოლარის ოდენობით;</p> <p>გ) 8 775,48 აშშ დოლარის ოდენობით;</p> <p>დ) 141 087,50 შვეიცარიული ფრანკის ოდენობით;</p> <p>ე) 12 828,68 ევროს ოდენობით.</p> <p>მოპასუხეს სსიპ "საზოგადოებრივი მაუწყებლის" სასარგებლოდ დაეკისრა პირგასამტეხლო:</p> <p>ა) 92,05 ლარი; ასევე, 02.06.2017წ.-დან გადაწყვეტილების აღსრულებამდე პერიოდზე ყოველ გადაცილებულ დღეზე 100 ლარის 0,07%;</p> <p>ბ) 2 619,79 აშშ დოლარი; ასევე, 02.06.2017წ.-დან გადაწყვეტილების აღსრულებამდე პერიოდზე ყოველ გადაცილებულ დღეზე 4 800 აშშ დოლარის 0,07%;</p> <p>გ) 7 007,02 აშშ დოლარი; ასევე, 02.06.2017წ.-დან გადაწყვეტილების აღსრულებამდე პერიოდზე ყოველ გადაცილებულ დღეზე 8 775,48 აშშ დოლარის 0,07%;</p> <p>დ) 5 456,38 შვეიცარიული ფრანკი; ასევე, 6 423,88 ევრო; 02.06.2017წ.-დან არაუმეტეს 2022 წლის 10 ოქტომბრისა ყოველ გადაცილებულ დღეზე 141 087,50 შვეიცარიული ფრანკის 0,07% და 12 828,68 ევროს 0,07%.</p> <p>- მოპასუხის მიერ გადაწყვეტილება გასაჩივრებულია საქართველოს უზენაეს სასამართლოში.</p> <p>- საქართველოს უზენაესი სასამართლოს მიერ საკასაციო საჩივარი დასაშვებად იქნა ცნობილი</p>
3.	შპს "რადიო უცნობი"	204 543,26 ლარის ოდენობით ძირითადი ფულადი დავალიანების და დარიცხული	<p>_ თბილისის საქალაქო სასამართლოს სამოქალაქო საქმეთა კოლეგიის მიერ სარჩელი დაკმაყოფილდა ნაწილობრივ.</p> <p>ა) მოპასუხეს სსიპ "საზოგადოებრივი მაუწყებლის" სასარგებლოდ</p>

		პირგასამტეხლოს ანაზღაურება	<p>დაეკისრა ძირითადი დავალიანება 63 504,40 ლარის ოდენობით;</p> <p>ბ) მოპასუხეს დაეკისრა პირგასამტეხლო 5 000 ლარის ოდენობით; ასევე, 04.09.2017წ.-დან სასამართლო გადაწყვეტილების აღსრულებამდე პერიოდზე ყოველ გადაცილებულ დღეზე პირგასამტეხლო 10 ლარის ოდენობით.</p> <p>– გადაწყვეტილება სსიპ “საზოგადოებრივი მაუწყებლის” მიერ დანარჩენ ნაწილში გასაჩივრდა თბილისის სააპელაციო სასამართლოში, რომლის განჩინებით, პირველი ინსტანციის სასამართლოს გადაწყვეტილება დარჩა უცვლელი.</p> <p>- სააპელაციო სასამართლოს განჩინება სსიპ “საზოგადოებრივი მაუწყებლის” მიერ გასაჩივრებულია საქართველოს უზენაეს სასამართლოში.</p> <p>- ამ ეტაპზე უცნობია, ცნო თუ არა დასაშვებად საქართველოს უზენაესმა სასამართლომ საზოგადოებრივი მაუწყებლის საკასაციო საჩივარი.</p>
5.	შპს “პრაიმ თაიმი“	24 633,81 ლარის ოდენობით საიჯარო ქირის ძირითადი ფულადი დავალიანების, ასევე, დარიცხული პირგასამტეხლოს ანაზღაურება	– საქმე იმყოფება თბილისის საქალაქო სასამართლოს სამოქალაქო საქმეთა კოლეგიის წარმოებაში
6.	ა(ა)იპ “ჟურნალისტიკის რესურს ცენტრი“	მოპასუხის მიერ სსიპ “საზოგადოებრივი მაუწყებლის” მიმართ გავრცელებული არსებითად მცდარი ფაქტების შემცველი და საზოგადოებრივი მაუწყებლის საქმიანი რეპუტაციის შემლახველი ცნობების/ უარყოფის დაკისრება მოპასუხისთვის	– საქმე იმყოფება თბილისის საქალაქო სასამართლოს სამოქალაქო საქმეთა კოლეგიის წარმოებაში

2.3.

4. სსიპ “საზოგადოებრივი მაუწყებლის” მიერ საერთო სასამართლოებში აღძრულ სარჩელებთან დაკავშირებით დაწყებული სააღსრულებო წარმოება:

- თბილისის სააღსრულებო ბიუროს წარმოებაშია სსიპ “საზოგადოებრივი მაუწყებლის” სააღსრულებო ფურცლები (და შესაბამისად, სასამართლო წარმოება დასრულებულია) მოვალეების: შპს “კიკალა სტუდიო ტვ“-ს, შპს “ნიურაციოს“, შპს “ეი-სი ჯგუფი“-ს, “სატელიტური დაცვის სისტემების უზრუნველყოფის ფონდი“-ს, შპს “ფენიქსის“, შპს “კინოსტუდია სანგუკო“-ს, შპს “რაქი“-ს, შპს “ლაივ პრომო“-ს, შპს “ტელე-რადიოკომპანია ტვ-7“-ის, შპს “ნონეიმ სტუდიო“-ს, შპს “მილ პოინტი“-ს, შპს “ნ და გ კომპანის“, შპს “S.T. იმპორტი“-ს, შპს “აიბი გრუპი“-ს, შპს “მედია ჯგუფი“-ს, შპს ტელეკომპანია “პიკ“-ის, შპს “საზოგადოებრივი კოლეჯი 21-ე საუკუნე“-ს, ფ/პ ადა მჭედლიძის, შპს “საერთაშორისო ბიზნეს განვითარების ცენტრი“-ს, შპს “ამპლიტუდა“-ს, შპს “გრინ ბილდინგი“-ს, შპს “კრეატივ ქორნერი“-ს, შპს “დუტა პროდაქშენ“-ის, შპს “ევრო-კავკასიური უნივერსიტეტი“-ს, ა(ა)იპ “საკალათბურთო კლუბი ვითა“-ს, შპს “პიართაიმი“-ს, შპს “ბიოფუდჯორჯია“-ს, ა(ა)იპ “ინტეგრაცია - გზა ნატოსკენ და ევროკავშირისკენ“ და შპს “ტიფლის ტვ“-ის მიმართ.

□ თბილისის სააღსრულებო ბიუროს წარმოებაშია ასევე საქმე გადახდისუუნარობის (გაკოტრების) შესახებ შპს "სქაი ჯორჯია"-ს მიმართ. სასამართლოს მიერ გაკოტრების მმართველად დანიშნულია თბილისის სააღსრულებო ბიურო. სასამართლოში გადახდისუუნარობის საქმის წარმოებისას (რომელიც გაიხსნა სასამართლოს **18.05.2010წ. განჩინებით**), აღნიშნული კომპანიის მიმართ სასამართლოს მიერ აღიარებული იქნა სსიპ "საზოგადოებრივი მაუწყებლის" მოთხოვნა მხოლოდ **1 403,23 ლარის** ოდენობით. რაც შეეხება სხვა დავალიანებას, რომელიც შპს "სქაი ჯორჯია"-ს სსიპ "საზოგადოებრივი მაუწყებლის" მიმართ წარმოევა სარეკლამო მომსახურების საფუძველზე, სასამართლოს მიერ აღნიშნული დავალიანება აღიარებული არ იქნა. შესაბამისად, კანონის თანახმად, სასამართლოში წარდგენილი იქნა სარჩელი სსიპ "საზოგადოებრივი მაუწყებლის" სასარგებლოდ შპს "სქაი ჯორჯია"-სთვის **14 318,01 ლარის** დაკისრების შესახებ, რომელიც თბილისის საქალაქო სასამართლოს სამოქალაქო საქმეთა კოლეგიის **15.11.2011წ. გადაწყვეტილებით დაკმაყოფილდა სრულად და გადაწყვეტილება შევიდა კანონიერ ძალაში**. მაგრამ იმის გამო, რომ გადაწყვეტილების კანონიერ ძალაში შესვლის დროს უკვე დაწყებული იყო შპს "სქაი ჯორჯია"-ს მიმართ გაკოტრების საქმის წარმოება და გაკოტრების მმართველად დანიშნა თბილისის სააღსრულებო ბიურო, მოქმედი კანონმდებლობის თანახმად, სასამართლოს ხელახლა უნდა მოეწვია კრედიტორთა კრება და მიეღო გადაწყვეტილება **14 318,01 ლარის** ოდენობით შპს "სქაი ჯორჯიას" მიმართ საზოგადოებრივი მაუწყებლის მოთხოვნის აღიარების თაობაზე.

სასამართლოს მიერ ჩატარდა კრედიტორთა კრება. სსიპ "საზოგადოებრივი მაუწყებლის" განცხადება დაკმაყოფილდა და მისი მოთხოვნა აღიარებული იქნა კრედიტორთა მე-6 რიგის მოთხოვნებში.

წარმოება მიმდინარეობს და ჯერ დასრულებული არ არის.

3. საჯარო ინფორმაციის გაცემის შესახებ

2019 წლის მე-4 კვარტალში საჯარო ინფორმაციის გაცემის მოთხოვნით სსიპ "საზოგადოებრივი მაუწყებელში" შემოვიდა 5 განცხადება, საიდანაც 3 განცხადება დაკმაყოფილდა, ხოლო 2 განცხადება არ დაკმაყოფილდა.

4. სსიპ "საზოგადოებრივი მაუწყებელში" წარმოდგენილი საჩივრების შესახებ

ა) ადმინისტრაციული საჩივრების შესახებ

2019 წლის მე-4 კვარტლის განმავლობაში სსიპ "საზოგადოებრივი მაუწყებელში" ადმინისტრაციული საჩივარი არ შემოსულა.

ბ) თვითრეგულირების ორგანოში/კომისიაში წარმოდგენილი საჩივრების შესახებ

"მაუწყებლობის შესახებ" საქართველოს კანონის მე-14 მუხლის 1-ლი პუნქტისა და საქართველოს კომუნიკაციების ეროვნული კომისიის 2009 წლის 12 მარტის #2 დადგენილებით დამტკიცებული "მაუწყებელთა ქცევის კოდექსის" საფუძველზე, სსიპ "საზოგადოებრივი მაუწყებელში" შექმნილია თვითრეგულირების მექანიზმი, რომელიც უზრუნველყოფს ამ კოდექსით გათვალისწინებული საჩივრების განხილვას.

2019 წლის მე-4 კვარტლის განმავლობაში სსიპ "საზოგადოებრივი მაუწყებლის" თვითრეგულირების ორგანოში შემოვიდა 1 განცხადება/საჩივარი, რომელიც წარმოადგინა ფიზიკურმა პირმა. საჩივრის ავტორი ითხოვდა საინფორმაციო პროგრამა "მოამბეში" გასული სიუჟეტების გამო შესაბამისი ინფორმაციის გავრცელებისას დადგენილი ყოფილიყო სსიპ "საზოგადოებრივი მაუწყებლის" მხრიდან "მაუწყებელთა ქცევის კოდექსის" 31; 32(1;2); 33(2;3;4) და 56(2) მუხლების დარღვევა.

თვითრეგულირების ორგანოს/კომისიის დასკვნის საფუძველზე, საჩივარი არ დაკმაყოფილდა. გადაწყვეტილება არ გასაჩივრებულა თვითრეგულირების სააპელაციო ორგანოში/სსიპ "საზოგადოებრივი მაუწყებლის" სამეურვეო საბჭოში.

5. სხვა საკითხების შესახებ

სხვა მხრივ, იურიდიული სამსახური თავისი ფუნქციებიდან გამომდინარე, მიმდინარე საკითხებთან დაკავშირებით იძლევა სამართლებრივ კონსულტაციებს, ამზადებს სხვადასხვა სახის წერილებს, ბრძანებებს, მემორანდუმებს, შესაბამის აქტებს, სამეურვეო საბჭოს გადაწყვეტილებებს და ა.შ.

სსიპ “საზოგადოებრივი მაუწყებლის” არქივი

საზოგადოებრივი მაუწყებლის არქივის ყველა სამსახური აგრძელებს მუშაობას ჩვეულ რეჟიმში - ახორციელებს ძველი აუდიო, ვიდეო, ფოტო მასალის გაშიფვრას, ახალ მატარებელზე გადატანას-ანოტირებას და ერთიან ელექტრონულ საძიებო ბაზაში შეტანას. ასევე მიმდინარე მასალის დაარქივებას. არქივი აქტიურად განაგრძობს მუშაობას, რათა საკუთარი რესურსით გაციფროს არსებული ფონდების ნაწილი.

პროექტისთვის “ტელემუზეუმი” არქივის ფონდებში დაცული მასალებიდან მოძიებული, გაშიფრულია და დამუშავებულია 170 ერთეული. აქედან საეთეროდ მომზადდა 80 ფრაგმენტი.

არქივის სამსახური მუდმივად აკმაყოფილებს გარე მომხმარებლის მოთხოვნებს სხვადასხვა შინაარსის მასალაზე. 2019 წლის IV კვარტალში სულ შემოვიდა 30 განაცხადი. დაკმაყოფილდა 16 მომხმარებლის მოთხოვნა. სხვადასხვა მიზეზით ვერ დაკმაყოფილდა 14 მოთხოვნა.

ვიზუალური ფონდი

ვიდეოფონდის მონაცემთა ერთიან ბაზაში აღრიცხული და სისტემატიზებულია (გაშიფრული, შინაარსობრივად დამუშავებული მიმდინარე გადაცემები, ძველი ვიდეომატარებლებიდან და კინო ფირებიდან ციფრულ DVCAM-DVD მატარებლებზე გადატანილი, სატელევიზიო პროგრამები და ფილმები) სულ: 393 ჩანაწერი 300 სთ-მდე მასალა.

ვიდეოფონდის სამონტაჟოებზე დაარქივდა (DVD, DVCAM მატარებლებზე) ძველი და მიმდინარე გადაცემები; შიდა გამოყენებისთვის, გარე ორგანიზაციებისა თუ მოქალაქეებისთვის გადაიწერა სულ 96 ერთეული – 150 სთ-ზე მეტი ქრონომეტრაჟის აუდიო-ვიზუალური მასალა. პარალელურად მიმდინარეობს საინფორმაციო ბაზის სრულყოფა (უზუსტობების აღმოფხვრა; თარიღების დადგენა, დაზუსტება; დამატებითი დეტალების შეტანა; კორექტურის გასწორება და სხვ.).

ფილმო-ფოტო ფონდში 16 მმ. კინოფირებიდან, ციფრულ (DVCAM მატარებელზე) გადატანილია სხვა და სხვა რედაქციების 34 ერთეული, 61 ნაწილი (უხმო) 10:10 სთ. მასალა; დამუშავებულია 140 კოლოფი კინომასალა (გაწმენდა; შეწებების, პერფორაციების და რაკორდების აღდგენა. გამოეცვალა კოლოფები და განახლდა ანოტირებული სტიკერები.)

ფოტო ფონდში-დასკანერებულია და საინფორმაციო ბაზაში შეტანილია 80 ერთეული ფოტოანაბეჭდი. მიმდინარეობს შიდა და გარე მომხმარებლის მომსახურება.

აუდიოფონდი

გაციფრა 285 ფირი, ჯამში 55:22:22 საათი, რაც 33,23 GB მასალას უდრის. კატალოგში ჩანაწერებზე DVD-ის ნომრების მიწერა, პატარა MP3-ის გაკეთება და მიბმა. აუდიო არქივი მოემსახურა

საზოგადოებრივი მაუწყებლის რადიო სტუდიებს მოთხოვნის შესაბამისად და მიაწოდა მათ სასურველი მასალა, მათ შორის ნაციონალური (სომხური, აზერბაიჯანული, ოსური) რედაქციებს. გარდა ამისა, აუდიო არქივმა მომსახურება გაუწია გარე მომხმარებლებს. სტუდიებში გაციფრული მასალები კატალოგითურთ მოწმდება და იგზავნება სერვერში. ჩანაწერების დაზღვევის მიზნით გრძელდება DVD ფირებზე და გარე ვინჩესტერებზე სერვერიდან გადმოწერა. მოთხოვნის შემთხვევაში სერვერში არსებული მასალა იგზავნება რადიო სტუდიებში გადაცემებში გამოსაყენებლად.

აუდიოფონდმა მაუწყებლის ვებსამსახურთან ერთდ დაიწყო ახალი პროექტის მომზადება, რაც გულისხმობს ფონდში დაცული ქართველი მწერლების და პოეტების ნაწარმოებების ვებზე განსათავსებლად მომზადებას. უმეტესი მათგანი არის ავტორების მიერ თავად წაკითხული. ამ პროექტისთვის გამოყენებულია ფოტო ფონდში დაცული მასალებიც.

ახალი ამბების არქივის განყოფილება

ოქტომბერი- გაშიფრულია და დაარქივებული 3626 (713 GB) ფაილი; 54,8 საათის მასალა, მონაცემთა ბაზაში ჩაიწერა 1378 ბარათი;

ნოემბერი- გაშიფრულია და დაარქივებული - 2590 ფაილი; 42,7საათის მასალა (556 GB); მონაცემთა ბაზაში ჩაიწერა 984 ბარათი;

დეკემბერი - გაშიფრულია და დაარქივებული - 3093 ფაილი; 52,2 საათის მასალა; (679 GB); მონაცემთა ბაზაში ჩაიწერა 1306 ბარათი;

ე. წ. შავი მასალა :

ოქტომბერი- ჩაწერია 8 ცალი სამსაათიანი DVC-ის კასეტა, 24 საათის მასალა;

ნოემბერი- ჩაწერილია 9 ცალი სამსაათიანი DVC-ის კასეტა, 27 საათის მასალა;

დაარქივებულია და შევსებულია 70 ბარათი „მოამბის“ არქივის შესაბამის პროგრამაში.

დეკემბერი - ჩაწერილია 6 ცალი სამსაათიანი DVC-ის კასეტა 18 საათის მასალა.

დაარქივებულია და შევსებულია 31 ბარათი „მოამბის“ არქივის შესაბამის პროგრამაში.

ასევე დაარქივებულია „შავი მასალა“ ფაილებად რომელიც შენახულია გარე ვინჩესტერზე.

ანგარიში

საზოგადოებრივი მაუწყებლის 2019 წლის IV კვარტლის ბიუჯეტის
შესრულების შესახებ

ბიუჯეტის შესრულების ზოგადი პარამეტრები

სსიპ „საზოგადოებრივი მაუწყებელი“ საქართველოს სახელმწიფო ბიუჯეტის შესახებ კანონის შესაბამისად, ფინანსდება სახელმწიფო ბიუჯეტიდან, რაც მისი საქმიანობისათვის საჭირო ფულადი სახსრების ძირითად ნაწილს წარმოადგენს. გარდა სახელმწიფო ასიგნებებისა, საზოგადოებრივი მაუწყებელი ასევე გარკვეული ფულადი სახსრების აკუმულირებას ახდენს საკუთარი კომერციული საქმიანობიდან.

საზოგადოებრივი მაუწყებლის სამეურვეო საბჭოს მიერ დამტკიცებული 2019 წლის მე-4 კვარტლის მთლიანმა ბიუჯეტი შეადგინს 54,154,539 ლარს.

საზოგადოებრივი მაუწყებლის მიერ 2019 წლის IV კვარტლის განმავლობაში ჯამურად მიღებულმა საკასო შემოსავალმა შეადგინა 10,895,646 ლარი. აქედან, 9,836,000 ლარი შეადგინა სახელმწიფო ასიგნების ფარგლებში მიღებულმა თანხამ, ხოლო - 1,059,646 ლარი შეადგინა კომერციული საქმიანობიდან მიღებულმა შემოსავალმა.

2019 წლის მე-4 კვარტლის დასაწყისში მაუწყებლის ანგარიშზე აკუმულირებული ფულადი ნაშთი შეადგენდა 3,230,618 ლარს, კვარტლის დასასრულს ნაშთმა შეადგინა 1,831,262 ლარი.

2019 წლის IV კვარტლის განმავლობაში მაუწყებლის მიერ გაწეულმა ჯამურმა საკასო ხარჯმა შეადგინა 12,295,002 ლარი.

შესაბამისად, 2019 წლის კვარტალში დაგეგმილი ბიუჯეტისა და გაწეული საკასო ხარჯის შედარება შემდეგნაირად გამოიყურება:

ძირითადი მიმართულებების მიხედვით ბიუჯეტის გეგმა და მისი შესრულება

	გეგმა	ფაქტი	სხვაობა	%
სამეურვეო საბჭო	246,617	183,126	63,491	25.74%
გენ. დირექტ. აპარატი და დაქვემდ. სამს.	981,140	1,148,416	-167,276	-17.05%
ახალი და მიმდინარე ამბები	3,231,454	3,232,479	-1,025	-0.03%
მედიისა და კომუნიკაციის ბლოკი	1,282,426	1,325,702	-43,276	-3.37%
მედიაწარმოების ბლოკი	1,804,685	1,771,234	33,450	1.85%
წარმოება და ტექ. უზრუნ. ბლოკი	44,362,180	2,716,612	41,645,568	93.88%
ადმინისტრაციის და ფინანს. ბლოკი	983,257	991,093	-7,836	-0.80%
სხვა გადასახდელები	1,262,780	926,340	336,440	26.64%
მთლიანი ბიუჯეტი:	54,154,539	12,295,002	41,859,537	77.30%

როგორც ზემომოცემულ ცხრილიდან ჩანს, 2019 წლის მეოთხე კვარტალში დაგეგმილთან შედარებით ფაქტიურმა საკასო ხარჯვამ შეადგინა 41 მლნ ლარით ნაკლები. მოცემული სხვაობა ძირითადად გამოწვეული იყო წარმოებისა და ტექნიკური უზრუნველყოფის

ბლოკის გეგმის სხვაობით. დეკემბრის თვეში დაგეგმილი იყო ტექნიკური გადაიარაღება, რომელიც არ განხორციელდა.

გადაჭარბება აქვს გენ. დირექტორის აპარატს 17%, ხოლო მედიისა და კომუნიკაციის ბლოკს - 3 %. მე-4 კვარტლის ჯამურმა საკასო ხარჯმა გაგმასთან შედარებით შეადგინა 77%-ის დადებითი სხვაობა.

შრომის ანაზღაურება

2019 წლის მე-4 კვარტლის განმავლობაში საზოგადოებრივი მაუწყებლის მიერ შრომის ანაზღაურებაზე ბიუჯეტირებული თანხა შეადგენდა 7,060,264 ლარს, ფაქტიურმა გაწეულმა საკასო ხარჯმა კი შეადგინა 7,130,814 ლარი. შრომის ანაზღაურების ჭრილში მე-4 კვარტლის გეგმასა და საკასო ხარჯს შორის მნიშვნელოვანი სხვაობა არ ყოფილა.

2019 წლის მე-4 კვარტლის შრომის ანაზღაურების გადანაწილება ბლოკების მიხედვით:

	გეგმა	ფაქტიური ხარჯი	სხვაობა	
გენერალური დირექტორის აპარატი	684,265	681,231	3,034	0.44%
ახალი და მიმდინარე ამბების ბლოკი	2,717,064	2,801,432	(84,368)	-3.11%
მედიის და კომუნიკაციის ბლოკი	637,337	627,533	9,804	1.54%
მედიაწარმოების ბლოკი	929,739	925,298	4,441	0.48%
წარმოების და ტექ. უზრბლოკი	1,605,807	1,605,466	341	0.02%
ადმინ და ფინანსების ბლოკი	486,052	489,855	(3,802)	-0.78%
ჯამი:	7,060,264	7,130,814	(70,550)	-1.00%

მცირედი სხვაობა იყო ახალი და მიმდინარე ამბების ბლოკის გეგმასა და საკასო ხარჯს შორის, რომელმაც მხოლოდ 3%-ის სხვაობა შეადგინა

მივლინება

ბიუჯეტით გათვალისწინებული სამივლინებო მე-4 კვარტლის გეგმა შეადგენდა 326,165 ლარს. ფაქტიურმა გაწეულმა სამივლინებო თახნამ შეადგინა 271,587 ლარი.

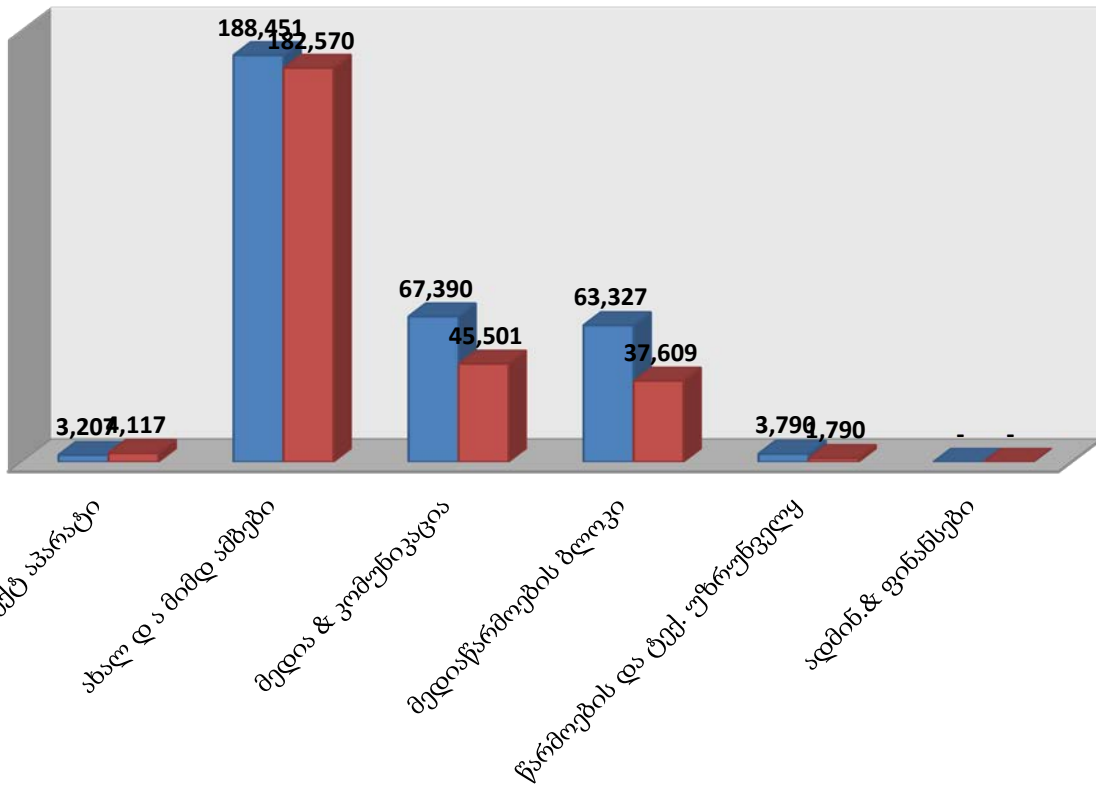
მივლინების ხარჯები ბლოკების მიხედვით ნაწილდება შემდეგნაირად:

მივლინება	ბიუჯეტ.	ფაქტიური ხარჯი	სხვაობა	%
გენერალური დირექტორის აპარატი	3,207	4,117	(910)	-28.38%
ახალი ა მიმდინარე ამბების ბლოკი	188,451	182,570	5,880	3.12%
მედიის და კომუნიკაციის ბლოკი	67,390	45,501	21,889	32.48%
მედიაწარმოების ბლოკი	63,327	37,609	25,718	40.61%
წარმოების და ტექ. უზრუნველყოფის ბლოკი	3,790	1,790	2,000	52.77%
ადმინისტრაციის და ფინანსების ბლოკი	-	-	-	-
ჯამი:	326,165	271,587	54,578	16.73%

IV კვარტალში გაწეული მივლინების ხარჯები ნაწილდება შემდეგნაირად :

მივლინების ხარჯები

■ გეგმა ■ ფაქტი



მე-4 კვარტლის განმავლობაში სამივლინებო ხარჯებში გეგმასთან გახარჯულ იქნა 54 ათასი ლარით ნაკლები.

კაპიტალური ხარჯები

მე-4 კვარტლის განმავლობაში სტუდიურ დეკორაციაზე გახარჯულ იქნა 13,803 ლარი.

ლიცენზიები

ლიცენზიების შესყიდვაზე მე-4 კვარტლის განმავლობაში გადახდილმა ჯამურმა თანხამ შეადგინა 264,488 ლარი.

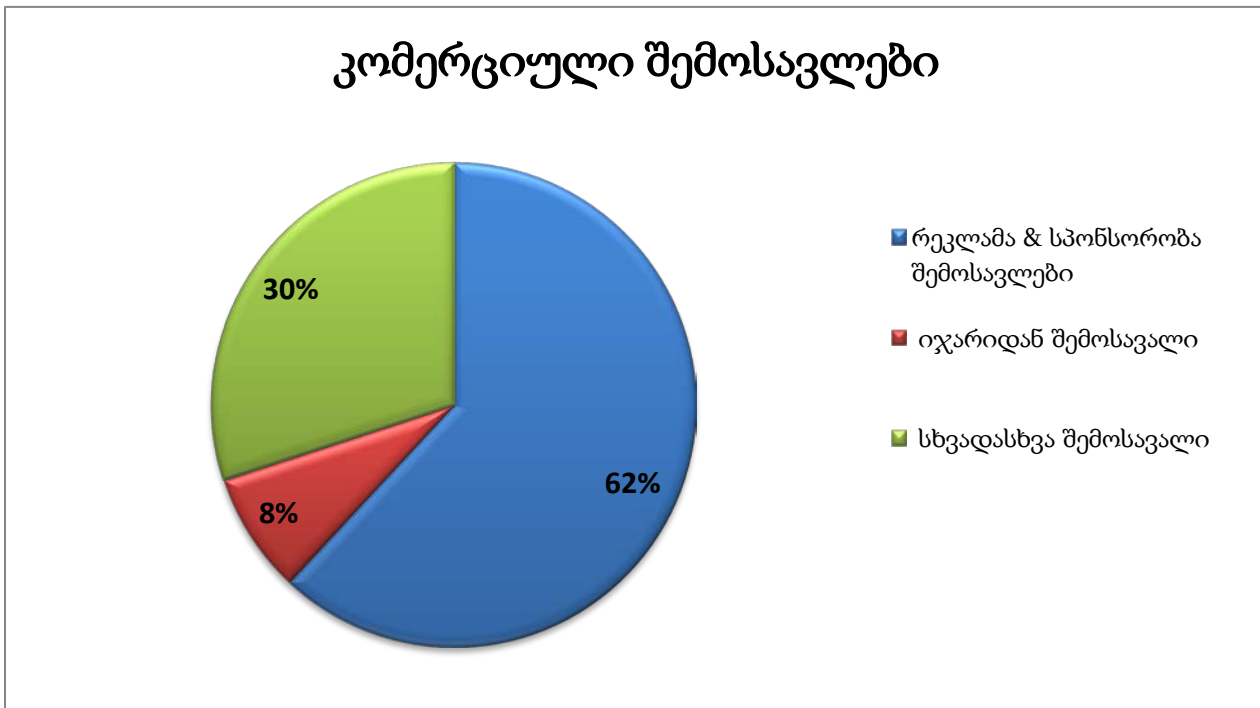
კომერციული სახსრები

2019 წლის IV კვარტალში კომერციული საქმიანობიდან საზოგადოებრივმა მაუწყებელმა 1,059,646 ლარი მიიღო. სპონსორობა & სარეკლამო საქმიანობიდან მიღებულმა შემოსავალმა შეადგინა 565,171 ლარი. საიჯარო შემოსავალმა შეადგინა 85,167 ლარი.

IV კვ. 2019. კომერციული შემოსავლები

რეკლამა & სპონსორობა შემოსავლები	656,171
იჯარიდან შემოსავალი	85,167
სხვადასხვა შემოსავალი	318,308
ჯამი:	<u>1,059,646</u>

კომერციული საქმიანობიდან მიღებული შემოსავლები წყაროების მიხედვით შემდეგნაირად ნაწილდება:



IV კვარტლის დასაწყისში კომერციული სახსრების ნაშთი შედგენდა 3,230,618 ლარს. IV კვარტლის განმავლობაში განხორციელებული ოპერაციების შედეგად მიღებულმა საკასო ნაშთმა შეადგინა 1,831,262 ლარი.

დეტალური ინფორმაციისთვის სსიპ საზოგადოებრივი მაუწყებლის მიერ 2019 წლის IV კვარტლის განმავლობაში გაწეული ხარჯების შესახებ დეტალური ინფორმაციისთვის იხილეთ დანართი N1.

	ოქტომბერი	ნოემბერი	დეკემბერი	IV კვარტლის ჯამი
სამეურვეო საბჭო	51,766	51,766	79,594	183,126

				-
ბორდის წევრების ჰონორარი	40,100	40,100	63,428	143,628
სხვა ხარჯი	11,666	11,666	16,166	39,498
აპარატის ხელფასი	11,666	11,666	16,166	39,498
მივლინება	-	-	-	-
საკონსულტაციო ხარჯი სამ.	-	-	-	-
შესყიდვები სამ.	-	-	-	-
გენ. დირექტორის აპარატი და დაქვემდებარებული სამსახურები	216,678	330,297	601,441	1,148,416
გენერალური დირექტორის აპარატი	18,250	18,250	20,750	57,250
ადამიანური რესურსები მართვის სამსახური	9,281	9,281	10,781	29,342
იურიდიული სამსახური	18,847	25,586	21,750	66,183
არქივი	54,481	54,949	55,524	164,953
მივლინება	-	-	-	-
წარმომადგენლობითი ხარჯი დირ.	-	-	-	-
რადიო გადაცემები	70,363	67,981	68,834	207,178
შრომის ანაზღაურება	67,156	67,981	68,834	203,971
მივლინება	3,207	-	-	3,207
შესყიდვები	-	-	-	-
ტელეფილმების წარმოება	45,457	154,250	423,803	623,510
ტელეფილმები	17,350	17,475	30,850	65,675
სტუდია ეპოქა	14,650	14,650	25,560	54,860
შრ.ანაზღაურება	14,650	14,650	24,650	53,950
მივლინება	-	-	910	910
შესყიდვები ეპო.	-	-	-	-
საბჭოთა საქართველო - კრიმინალური ქრონიკა	5,932	8,000	7,000	20,932
შრ.ანაზღაურება	5,932	8,000	7,000	20,932
მივლინება	-	-	-	-
შესყიდვები კრიმ.	-	-	-	-
ბერიტაშვილი	2,225	2,225	2,225	6,675
ბზვანელი	-	-	-	-
იდების ბანკი	-	-	30,668	30,668
კვლევა	-	-	-	-
სერიალი "იდეალური დედა"	-	107,800	323,400	431,200
შრომის ანაზღაურება	-	-	-	-
მივლინება	-	-	-	-
შესყიდვები დედა	-	107,800	323,400	431,200
პროექტი "პოლკოვნიკის დახეული წერილები"	5,300	4,100	4,100	13,500
შრომის ანაზღაურება	4,100	4,100	4,100	12,300
მივლინება	-	-	-	-
შესყიდვები წერილ.	1,200	-	-	1,200
ახალი და მიმდინარე ამბები	1,050,527	1,063,710	1,118,241	3,232,479
შრომის ანაზღაურება	43,071	23,700	29,580	96,351
მივლინება	-	-	-	-
შესყიდვები	-	-	-	-
ახალი ამბები	732,994	789,967	812,773	2,335,734
შრომის ანაზღაურება	614,847	618,168	709,042	1,942,057
ცენტრალური მართვის აპარატი	14,125	14,125	15,375	43,625
რადარული მართვის აპარატი	15,245	15,296	17,002	47,543
წარმოების და ტექ.უზრუნველყოფის ჯგ. მოამბე	272,681	273,953	303,332	849,966

სოციალური მედიის ჯგ	1,875	1,875	1,875	5,625
ინფორმაციის მოპოვების და დამუშავების აპარატი	6,250	6,250	7,100	19,600
პოლიტიკის მიმართულების ჯგ	31,687	31,450	65,015	128,152
საერთაშორისო მოვლენების მიმართ. ჯგ	22,094	22,313	25,655	70,061
სოც. მოვლენების მიმართ. ჯგ	12,499	12,612	14,114	39,225
კრიმინალის და სამართლის მიმართ ჯგ	10,739	10,949	13,290	34,977
ეკონომიკის მიმართ. ჯგ	8,680	8,781	11,319	28,779
კულტურის მიმართ ჯგ	11,245	11,177	12,539	34,961
სპორტული მიმართ ჯგ	30,630	31,226	34,760	96,615
მულტიფუნქციური კორესპოდენტების ჯგ	30,073	29,990	34,797	94,861
პროექტების ადმინისტრირების სამუშაო ჯგ	-	-	-	-
მედია პროდუქციის წამოების აპარატი	3,125	3,125	3,125	9,375
ტელეპროდუქციის წარმ. ჯგ	42,125	41,375	46,500	130,000
რეგიონული ამბების ჯგ	17,978	18,424	19,738	56,140
რადიო წარმოების ჯგ	13,761	14,051	14,553	42,365
ონლაინ მედია პროდუქციის წარმ ჯგ	44,325	44,643	49,990	138,958
ონლაინ მედია ნაც ჯგ	-	-	-	-
რადიო პროდუქციის წარმოები ჯგუფი	-	-	-	-
უცხოენოვანი ჯგუფი	25,713	26,553	18,963	71,229
მივლინება	54,339	50,160	42,063	146,562
სიგნალის გადმოგორება	-	-	-	-
უცხოური საინფორმაციო სააგენტოები	33,424	87,711	-	121,135
შესყიდვები ახალ.	30,384	33,927	61,668	125,980
ეგზიტპოლები	-	-	-	-
სპეციალური სიუჯეტის მომზ.	-	-	-	-
42 პარალელი	22,781	18,870	18,870	60,521
შრ.ანაზღაურება	18,870	18,870	18,870	56,610
მივლინება	3,911	-	-	3,911
შესყიდვები	-	-	-	-
გადაცემა აქტუალური თემა მაკა ცინცამესთან ერთად	9,636	11,000	12,875	33,511
შრ.ანაზღაურება	9,636	11,000	12,875	33,511
მივლინება	-	-	-	-
შესყიდვები	-	-	-	-
გამომძიებელი რეპორტიორი	17,921	16,221	16,221	50,363
შრ.ანაზღაურება	16,221	16,221	16,221	48,663
მივლინება	1,700	-	-	1,700
შესყიდვები	-	-	-	-
პროექტი მედიის მონიტორინგი და ანალიზი	1,600	1,600	1,600	4,800
შრ.ანაზღაურება	1,600	1,600	1,600	4,800
მივლინება	-	-	-	-
შესყიდვები	-	-	-	-
ახალი კვირა	60,917	53,000	70,542	184,459
შრ.ანაზღაურება	57,332	53,000	53,850	164,182
მივლინება	3,585	-	16,692	20,277
შესყიდვები კვირ.	-	-	-	-
პროექტი "კვირის ინტერვიუ"	8,500	8,500	8,500	25,500
შრ.ანაზღაურება	8,500	8,500	8,500	25,500
მივლინება	-	-	-	-
შესყიდვები	-	-	-	-
გადაცემა "ნაშუადღევს"	82,542	71,402	66,789	220,733
შრ.ანაზღაურება	76,256	70,935	65,880	213,071
მივლინება	5,950	-	360	6,310
შესყიდვები შუა	336	467	549	1,352
პროექტი "მრავალფეროვნება"	27,784	27,717	35,514	91,015
შრომის ანაზღაურება	27,604	27,717	35,054	90,375
მივლინება	180	-	460	640

შესყიდვები მრავ	-	-	-	-
ანალიტიკური სამსახური	20,205	20,205	20,205	60,615
შრ.ანაზღაურება	20,205	20,205	20,205	60,615
ახალი ამბების რადიო პლატფორმა	8,006	7,714	7,708	23,428
შრომის ანაზღაურება	8,006	7,714	7,708	23,428
მივლინება	-	-	-	-
შესყიდვები	-	-	-	-
გადაცემა ტაიმ აუტი	14,571	13,814	17,064	45,449
შრომის ანაზღაურება	13,821	13,814	14,634	42,269
მივლინება	740	-	2,430	3,170
შესყიდვები ტაიმ.	10	-	-	10
მედია	576,413	403,806	345,483	1,325,702
		35,836	44,430	80,266
შრ.ანაზღაურება	189,542	189,962	197,348	576,851
დირექტორის აპარატი	31,500	27,750	29,625	88,875
ტელე-რადიო პროდუქციის დაგეგმვისა და პროგრამირების ჯგუფი	8,275	9,280	8,831	26,386
ონლაინ მედიის სამსახური	7,500	11,850	12,918	32,268
სოციალური მედიის ჯგ	3,403	3,250	3,250	9,903
ვებ დეველოპმენტის ჯგ	4,000	4,000	4,000	12,000
ტექნ. უზრუნველყოფის ჯგ	24,406	25,091	25,256	74,753
მზა პროდუქციის შერჩევის ჯგ	7,700	7,700	9,200	24,600
თარგმნა გახმოვანების ჯგ	33,363	36,007	32,524	101,894
მარკეტინგის სამსახური	-	-	-	-
მარკეტინგის ჯგ	20,200	16,884	20,844	57,928
კვლევის და ანალიტიკის ჯგ	7,700	8,000	7,875	23,575
ვიზუალური გაფორმების ჯგ	41,495	40,150	43,025	124,670
მივლინება	8,032	17,794	2,358	28,184
შესყიდვები	-	-	-	-
მექანიკური პროდუქცია	6,900	15,917	(50)	22,766
სერიალი	5,971	-	-	5,971
კინო	-	-	-	-
დოკუმენტური ფილმები	-	3,664	-	3,664
ანიმაცია	-	-	-	-
მუსიკალური პროდუქცია	-	11,753	-	11,753
ქართული ფილმები	929	500	(50)	1,379
სპორტული მიმართულება	322,784	124,772	72,965	520,521
სიგნალები და სპორტული სააგენტოები	108,296	124,772	22,965	256,033
სპორტთან დაკავშირებული სიგნალის გადმოგორება	101,024	124,772	7,960	233,756
SNTV (Sport News Reporting Licence)	7,272	-	15,005	22,277
ლიცენზიები	214,488	-	50,000	264,488
EURO 2020	-	-	-	-
UEFA/FIFA	-	-	-	-
FIBA	-	-	-	-
Rugby მსოფლიო ჩემპიონატი	50,000	-	-	50,000
რაგბი (ტესტმატჩები)	-	-	50,000	50,000
Olympics 2020	164,488	-	-	164,488
FIFA2022	-	-	-	-
Minsk 2019 (ევროპული თამაშობები)	-	-	-	-
მარკეტინგი	6,811	5,294	17,688	29,793
კვლევები	4,444	4,444	8,889	17,778
ბრენდირება	99	60	82	241
პრომოუშენი	264	790	-	1,054
ლონისძიებები	2,004	-	8,717	10,721

ონლაინ მედია	4,155	5,974	11,131	21,260
ონლაინ მედიის სხვადასხვა შესყიდვები	3,755	2,972	9,893	16,620
სოციალური მედიის კამპანიები	-	2,602	438	3,040
ახალი მულტიმედიური პლატფორმები	400	400	800	1,600
ტელეჟურნალები	14,259	6,325	11,885	32,469
საზოგადოებრივ-პოლიტიკური ე.წ. "პოლიტეა"	-	-	-	-
სამხედრო-პატრიოტული ალმანახი "სპა"	-	-	-	-
ლიტერატურული ჟურნალი "ელექტროლიტი"	9,259	1,325	6,885	17,469
პროექტი "საინტერესო ადამიანები"	5,000	5,000	5,000	15,000
ეგროვიზია	23,031	7,573	4,550	35,154
შრომის ანაზღაურება	5,714	7,573	4,925	18,212
მივლინება	17,317	-	-	17,317
შესყიდვები ევრ.	-	-	(375)	(375)
საბავშვო ეგროვიზია	899	30,196	27,608	58,703
შრომის ანაზღაურება	-	-	-	-
მივლინება ევრო	-	-	-	-
შესყიდვები ევრო	899	30,196	27,608	58,703
მედია წარმოება	593,070	362,809	815,356	1,771,234
შრომის ანაზღაურება	49,877	40,473	40,425	130,775
დირექტორის აპარატი	22,000	11,750	12,375	46,125
პროექტების განვითარების სამს	17,702	17,548	16,875	52,125
პროგრამული უზრუნველყოფის დანერგვის ჯგ	10,175	11,175	11,175	32,525
მივლინება	-	11,679	-	11,679
შესყიდვები	-	-	-	-
სატელევიზიო გადაცემები	543,192	310,657	774,931	1,628,780
პროექტი აკუსტიკა (ნაცნ. მელოდიები)	35,456	28,375	46,325	110,156
შრომის ანაზღაურება	31,851	28,375	46,325	106,551
მივლინება	3,605	-	-	3,605
შესყიდვები მელ	-	-	-	-
კულინარული შოუ მასტერშეფი	142,474	-	171,474	313,948
შრომის ანაზღაურება	-	-	-	-
მივლინება	-	-	-	-
შესყიდვები მასტ.	142,474	-	171,474	313,948
ილუზიონი	-	-	-	-
შრომის ანაზღაურება	-	-	-	-
მივლინება	-	-	-	-
შესყიდვები	-	-	-	-
პირადი ექიმი-მარი მაღაზონია	17,775	17,095	17,650	52,520
შრომის ანაზღაურება	17,220	17,095	17,095	51,410
მივლინება	555	-	555	1,110
შესყიდვები	-	-	-	-
საბავშვო მუსიკალური შოუ რანინა	13,500	6,560	7,750	27,810
შრომის ანაზღაურება	1,500	6,560	7,750	15,810
მივლინება	-	-	-	-
შესყიდვები რან	12,000	-	-	12,000
რეალური სივრცე	29,834	29,250	29,310	88,394
შრომის ანაზღაურება	29,250	29,250	29,250	87,750
მივლინება	230	-	60	290
შესყიდვები რეალ.	354	-	-	354
ფერმა	18,528	12,913	17,598	49,039
შრომის ანაზღაურება	12,413	12,913	12,413	37,739
მივლინება	6,115	-	5,185	11,300
შესყიდვები	-	-	-	-
მარტივი ლოგოკა	22,891	40,966	58,743	122,601

შრომის ანაზღაურება	13,150	15,000	15,925	44,075
მივლინება	-	-	-	-
შესყიდვები მარ	9,741	25,966	42,818	78,526
წიგნების თარო	24,111	24,150	30,131	78,392
შრომის ანაზღაურება	20,970	24,150	26,223	71,343
მივლინება	1,325	-	655	1,980
შესყიდვები წიგ	1,816	-	3,253	5,069
ხარ თუ არა მეექვსე კლასელზე ჰკვიანი	31,393	35,963	39,708	107,065
შრომის ანაზღაურება	21,000	21,000	22,500	64,500
მივლინება	1,055	-	1,255	2,310
შესყიდვები ხარ	9,338	14,963	15,953	40,255
ჰოპლა ჩვენ ვცოცხლობთ	12,351	11,340	11,300	34,991
შრომის ანაზღაურება	11,290	11,290	11,290	33,870
მივლინება	925	-	-	925
შესყიდვები ჰოპ.	136	50	10	196
პროექტი "მათემატიკა"	1,875	1,875	1,875	5,625
შრომის ანაზღაურება	1,875	1,875	1,875	5,625
მივლინება	-	-	-	-
შესყიდვები მათ	-	-	-	-
გადაცემა ახალი დღეს	72,408	69,595	74,408	216,411
შრომის ანაზღაურება	70,863	69,595	71,543	212,001
მივლინება	1,545	-	2,865	4,410
შესყიდვები დილ	-	-	-	-
კაცების შოუ	25,000	25,000	50,000	100,000
შრომის ანაზღაურება	-	-	-	-
მივლინება	-	-	-	-
შესყიდვები კაც.	25,000	25,000	50,000	100,000
პროექტი საქართველოს ვარსკვლავი	85,771	-	34,387	120,158
შრომის ანაზღაურება	-	-	-	-
მივლინება	-	-	-	-
შესყიდვები ვარსკ.	85,771	-	34,387	120,158
რა სად როდის?	-	-	129,420	129,420
შრომის ანაზღაურება	-	-	-	-
მივლინება	-	-	-	-
შესყიდვები რა სად	-	-	129,420	129,420
წიგნების თარო სტუდენტური	5,700	3,450	3,450	12,600
შრომის ანაზღაურება	5,700	3,450	3,450	12,600
მივლინება	-	-	-	-
შესყიდვები	-	-	-	-
მუსიკის თორმეტი მოციქული	4,125	4,125	4,125	12,375
შრომის ანაზღაურება	4,125	4,125	4,125	12,375
მივლინება	-	-	-	-
შესყიდვები მოც.	-	-	-	-
ახალი წლის პროექტი	-	-	47,277	47,277
შრომის ანაზღაურება	-	-	38,875	38,875
მივლინება	-	-	-	-
შესყიდვები ახალიწ.	-	-	8,402	8,402
წარმოების ტექნიკური უზრუნველყოფა	858,965	832,806	1,024,842	2,716,612
შრომის ანაზღაურება	525,128	529,978	550,360	1,605,466
დირექტორის აპარატი	30,403	31,140	28,439	89,982
გავრცელების უზრუნველყოფის სამს	5,850	5,255	4,600	15,705
საერთაშორის ჩართვების ჯგ	1,650	1,650	1,650	4,950
შიდა და გარე სიგნალების მომსახურე ჯგ	17,257	17,257	17,382	51,896

მონიტორინგის სამსახური	-	-	-	-
ინფორმაციული ტექნ. სამს	31,325	32,869	38,245	102,439
ტექნიკური უზრუნველყოფის სამს	4,182	4,600	4,600	13,382
დაგეგმარების ჯგ	5,202	6,992	3,662	15,856
მომრავი სატელევიზიო სადგურის ჯგ	39,860	40,173	44,184	124,217
კამერების პარკი	5,000	5,000	5,125	15,125
სარემონტო ჯგ	4,050	3,276	2,800	10,126
სტუდიების ჯგ	16,925	17,631	19,006	53,562
ტელე ცენტრალური სააპარატოს ჯგ	6,619	6,381	6,625	19,625
რადიოს ტექნ უზრუნველყოფის ჯგ	9,483	9,812	9,188	28,483
ენერგეტიკის სამუშაო ჯგ	18,332	19,377	18,558	56,267
წარმოების უზრ. სამსახური	-	-	-	-
წარმოების დაგეგმარების & კონტროლის ჯგ	16,139	16,531	17,835	50,505
ოპერატორების ჯგ	89,332	94,016	100,217	283,565
ხმის რეჯისორები ჯგ	44,833	44,895	46,220	135,948
მემონტაჟეთა და გაფიკოსთა ჯგ	49,051	47,907	50,798	147,756
ვიზაჟისა და სტილისტების ჯგ	16,794	14,381	14,824	45,999
გამნათებლების ჯგ	26,500	26,500	28,375	81,375
საეთერო ჯგ	29,480	29,075	30,827	89,382
ცენტრალური საეთეროს ჯგ	27,957	26,685	28,126	82,768
სამხატრო-სადადგმო ჯგ	28,904	28,575	29,075	86,554
მივლინება	1,790	-	-	1,790
შესყიდვები	-	-	-	-
ვებმაუწყებლობა და სტრიმინგი	16,006	16,006	32,012	64,024
Expert Solutions Georgia	16,006	16,006	32,012	64,024
ტელერადიოცენტრი (სიგნალის გავრცელება)	141,667	141,667	283,333	566,667
სატელიტის მომსახურება	44,227	-	83,374	127,601
AZECOSMOS	7,920	-	8,519	16,440
EUTELSAT	36,307	-	35,854	72,161
AZECOSMOS (მომრავი სატელიტ. სადგური სეგმენტნი)	-	-	39,001	39,001
ტექნიკის და სხვა შესყიდვები	12,486	6,954	28,324	47,764
ტექნიკური გადაიარაღების გეგმა	-	-	-	-
პროგრამული უზრუნველყოფა ("კიბერნეტიჩესკი")	-	-	-	-
ლიცენზირებული ანტივირუსული სისტემა	-	-	-	-
სტუდიის დეკორაცია	330	-	13,473	13,803
ვიზაჟის მასალა (კოსმ. პროდუქტი)	-	-	69	69
სამკერვალოს აპარატურა/ინვენტარი	-	-	-	-
გარდერობი	962	-	693	1,655
სარესხი საშუალებები	-	-	-	-
Xpression ლიცენზია	-	-	-	-
ელექტრო მოწყობილობები	-	-	-	-
ელემენტები	4,299	-	-	4,299
ინტერნეტ მომსახურება ოპტიკურ-ბოჭკოვანი არხით	2,746	2,806	5,793	11,345
სილქნეტი (სილქ ტივი)	320	320	640	1,280
ნიუსის ფლეშ ბარათები ვიდეოკამერებისთვის	-	-	-	-
სატელეკომუნიკაციო მომსახურებები (ჭებში გატარება)	3,828	3,828	7,656	15,313
ტექნიკის იჯარა	98,547	99,722	12,555	210,824
ჰტს	95,662	96,837	-	192,499
გახმოვანება	-	-	6,785	6,785
უწყვეტი კვების წყარო	2,885	2,885	5,770	11,540
ეკრანების იჯარა	-	-	-	-
განათება	-	-	-	-
სხვა ტექნიკური ხარჯი	19,114	38,479	34,883	92,476
ფინანსები და ადმინისტრაცია	287,711	279,971	423,411	991,093

შრომის ანაზღაურება	153,490	156,281	180,084	489,855
ბლოკის დირექტორის აპარატი	13,250	13,250	14,125	40,625
ფინანსური ანალიზისა და ფინანსური აღრიცხვის სამს	3,750	3,750	5,000	12,500
ბუღალტრული აღრიცხვის ჯგუფი	14,273	14,685	19,535	48,493
ფინანსური ანალიზის, ბიუჯეტების და რეპორტირების ჯგუფი	7,643	7,643	10,893	26,179
შესყიდვების სამს	16,588	16,052	19,320	51,960
ადმინისტრაცია	17,577	17,973	19,650	55,200
საწყოები	4,018	6,382	5,200	15,600
ტელეკომუნიკაციის ჯგ	2,580	2,580	2,580	7,740
სარემონტო ჯგ	8,740	8,740	11,183	28,663
ვენტილაციის ჯგ	6,990	7,990	6,990	21,970
ავტოპარკი	58,080	57,237	65,608	180,924
წარმომადგენლობითი ხარჯი	6,163	334	1,720	8,217
მივლინება	-	-	-	-
ახალი შენობის დაპროექტება	-	-	-	-
საკონსულტაციო-საინჟინრო მომსახურება	-	-	-	-
რეგიონული ოფისის მშენებლობა (ბათუმი)	-	-	-	-
კომუნალური ხარჯები	46,383	42,043	105,469	193,895
წყალი	4,452	4,252	10,056	18,759
ელ. ენერჯია	31,473	26,941	66,975	125,389
გაზი	-	48	8,251	8,299
დასუფთავება, სანიტარული, ნარჩენების გატანა	10,458	10,802	20,188	41,448
ტრანსპორტი	40,905	41,056	56,903	138,864
ტრანსპორტის მომსახურების ხარჯი	10,442	9,093	27,099	46,634
ტრანსპორტის შეკეთება (მომსახურება)/სათად. ნაწილები	6,591	5,858	16,067	28,516
საბურავები	-	-	4,690	4,690
ავტოტრანსპორტის დაზღვევა	2,579	2,579	5,157	10,315
GPRS	597	597	1,184	2,378
ტექ. დათვალიერება	675	60	-	735
პარკირების გადასახადი	-	-	-	-
საწვავ-საპოხი მასალები	30,464	31,963	29,804	92,230
ბენზინი	22,661	25,815	22,990	71,466
დიზელი	7,802	6,148	6,814	20,764
ზეთი+ფილტრები	-	-	-	-
ავტოპარკის განახლება	-	-	-	-
კავშირგაბმულობა	13,357	13,770	19,970	47,098
მობილური- კორპორატიული	12,701	13,105	19,322	45,128
ქალაქის ტელეფონი	-	-	-	-
112-ის მომსახურება	657	666	648	1,970
შენობა-ნაგებობების დაცვა	19,700	19,700	40,650	80,050
საფოსტო მომსახურება	123	126	332	581
საოფისე მასალები	968	327	1,917	3,212
ავეჯი და საოფისე ინვენტარი	-	-	1,389	1,389
საკანცელარიო საქონელი	604	-	50	654
კარტრიჯები, საბეჭდი მასალები	364	327	478	1,169
საკაბელო ტელევიზია	-	-	-	-
წიგნების აკინძვა	624	-	-	624
ჯანმრთელობის დაზღვევა	-	-	(6)	(6)
სარემონტო სამუშაოები	-	-	9,311	9,311

გამაგრებელი & სავენტილაციო სისტემები	-	-	-	-
საიდენტიფიკაციო საშუალებები	-	-	903	903
სატვირთო მანქანის დაქირავება, ტვირთის გადაზიდვა	-	-	240	240
მუშახელი მომსახურება	-	-	(10)	(10)
სამეურნეო საქონელი	838	1,632	878	3,347
სამშენებლო მასალები	-	-	-	-
ლიფტის და სხვა ტექ. დათვალიერება	150	150	150	450
საოფისე ელ. ტექნიკა	-	103	912	1,015
საკონსულტაციო მომსახურება	-	500	395	895
ჟურნალ-გაზეთები	-	65	150	215
საარქივო მომსახურება	-	-	984	984
თარგმნა, ნოტარიუსი და სხვა	12	358	292	661
სახელმწიფო ბაჟი	5,000	3,325	1,206	9,531
სხვა ადმინისტრაციული ხარჯი	-	200	961	1,161
გადასახდელები	367,571	314,469	244,300	926,340
ევროპის მაუწყებელთა კავშირის (EBU) 2017 წლის საწევროს ხარჯი	-	135,911	-	135,911
დღგ (რეალიზაციის, უკუდაბეგვრის)	350,000	130,000	120,000	600,000
ქონების გადასახადი	-	-	-	-
მიწის გადასახადი	-	16,714	-	16,714
მოგების გადასახადი	-	-	-	-
საავტორო უფლებები	12,176	20,996	15,918	49,090
26 მასის ხარჯი	(0)	-	-	(0)
ფილმის რეალიზაც. ავტორის წილი	-	-	-	-
უარყოფითი საკურსო სხვაობა	-	-	-	-
სესხის მომსახურება	-	-	108,532	108,532
საპენსიო ფონდის ანარიცხები	-	-	-	-
საპენსიო ფონდიდან უკან დაბრუნება	(855)	847	(150)	(157)
მიზმოზრივი გრანტების ხარჯვა	-	-	-	-
სხვა მიმდინარე დავალიანება	6,250	10,000	-	16,250
ჯამი:	4,002,700	3,639,634	4,652,668	12,295,002