

სანდრო ვახტანგოვი

web:

http://www.youtube.com/results?search_type=&search_query=sandro+vaktangov&aq=9&oq=sandro+v

დაბადებული	30.01.1964, თბილისი, საქართველო
განათლება	1980 - 1985 შ.რუათაველის სახელობის სახელმწიფო თეატრის და კინოს უნივერსიტეტი 1986-1987 სტაჟირება მოსკოვის დოკუმენტური ფილმების ცენტალურ სტუდიაში
სამუშაო გამოცდილება	
1985-დღემდე ავტორი და პროდიუსერი	სატელევიზიო ფილმების და პროგრამების რეჟისორი,
2001- დღემდე	დამოუკიდებელი სატელევიზიო კონსულტანტი
2014-2016	საზოგადოებრივი მაუწყებლის სამეურვეო საბჭოს წევრი
1987-1990,2007-დღემდე	შ.რუათაველის სახელობის სახელმწიფო თეატრისა და კინოს უნივერსიტეტის პედაგოგი და სრული პროფესორი, ტელემიმართულების ლიდერი
2009-2014	კანადის საერთაშორისო სატელევიზიო ფესტივალის “BANFF ” ორგანიზატორი
2006-2014	უკრაინის საერთაშორისო სატელევიზიო ფესტივალის AROSVIT- ის ჟურის წევრი
2010	აშშ-ს ფულბრაიტის პროგრამის სტიპენდიანტი: სალექციო კურსი და მასტერკლასები ტელერეჟისურაში ნიუ-იორკის უნივერსიტეტში (ტიმის ხელოვნების სკოლა)

2000-2010	ამერიკის საერთაშორისო სატელევიზიო ხელოვნების და მეცნიერების აკადემიის ემი-ს(International Academy of Television Arts and Sciences, International EMMY Awards(USA) ბორდის წევრი და საერთაშორისო ჟიურის წევრი
2008	შვეიცარიის საერთაშორისო ტელეფესტივალის Rose D'OR ჟიურის წევრი
2006	ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორი
2002-2008 წარმოება)	United Nation Georgia(UNFPA,UNDP,UNICEF) - კონტრაქტორი (სოციალური კლიპების და ფილმების წარმოება)
2004	ამერიკის საერთაშორისო სატელევიზიო ხელოვნების და მეცნიერების აკადემიის ემი-ს (Host of International EMMY Awards) ნახევარწლიანი ორგანიზაცია და ჩატარება საქართველოში
2004-დღემდე	ევროპის სატელევიზიო აკადემიის აკადემიკოსი
2003 –დღემდე	სტუდია " Sandro Vakhtangov Production" დამაარსებელი
2002 - 2003	სტუდია აუდიენციის არტ პროდიუსერი
1999 - 2001	საქართველოს პირველი არხის მუსიკალური და გასართობი პროგრამების მთავარი პროდიუსერი
1997-1999 უნივერსიტეტის პედაგოგი	ი.ჭავჭავაძის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის პედაგოგი
1996	საქართველოს კინოკავშირის წევრი
1995 - 1998 ინსტიტუტის რექტორი	პირველი დამოუკიდებელი ტელე-რადიო ინსტიტუტის რექტორი

1989 - 2004

კომპანია "ქართული ტელევიზიის" რეჟისორი

1985 - 1988

საქართველოს პირველი არხის რეჟისორი

ავტორი და რეჟისორი ფილმების:

"გია ყანჩელი"

"პილიგრიმოზა ევროპიდან იერუსალიმში" (ლიანა ისაკაძე)

"პიანისტი" (საშა კორსანტია)

"ზეთლემის ვარვსკლავი" (სცენარი და მხატვრობა რეზო გაბრიაძე)

"Post-Soviet Dreams" – ნომინაცია Emmy International Awards

"ქართული ხალხური სიმღერები"(ანსამბლი რუსთავი-ორი ფილმი)

"Odeon" (Alfred Schnittke) – Diploma at the Cannes International TV Festival

"ვან გოგის ყური"

"არტისტის დაბრუნება" (ლიანა ისაკაძე)

"Flash-Art"

"ზალეტმაისტერი" – წლის საუკეთესო რეჟისორი "Mana 96"

"ეფემერა" (დათო ევგენიძე)

"ქეთო,კოტე და სანტაკლაუსი"

"The World Best Model" – Turkey-Italy

"Radio-City"

ანსამბლი "წინანდალი"

"Concertino"

ბავშვთა ანსამბლი მართვე იაპონიაში

მედიტაციები (5 სერია, ლიანა ისაკაძის ისტორია)

ავტორი და რეჟისორი 300 მეტი ტელეგადაცემისა და ვიდეოკლიპების, მათ შორის: ნანი ბრეგვაძე, ეკა მამალაძე, ლიანა ისაკაძე, გია ყანჩელი, საშა კორსანტია, დათო ევგენიძე, მერაბ სეფაშვილი, უცნობი („ქვეყანაშია ფერებია მუქი“), არჩილ მეფარიძე, ლელა წურწუშია, სოსო პავლიაშვილი, რომა რეხილაძე და ბევრი სხვა

სოციალური კლიპები და დოკუმენტური ფილმები

UNFPA

UNDP

UNICEF

Jordania Institute

MERLIN

AFG –American Friends of Georgia

US Embassy in Georgia

ICI-PARIS

რუსთავის მეტალურგიური ქარხანა

DEA

TOLERANTI

BMW,MASERATI,MINI-COOPER,BENTLEY GEORGIA

და სხვა

ჯილდოები

1994 ქიურის სპეციალური დიპლომი Cannes TV Festival (FIPA), ფილმი "Odeon"

1996 წლის აუკეთესო რეჟისორი, სატელევიზიო ფესტივალი მანა-96, ფილმი "ბალეტმაისტერი"

2000 ნომინაცია Emmy International Awards(USA), ფილმი "ჩემი ცხოვრება ვიდეოარტში ან პოსტსაბჭოთა სიზმრები"

2001 საქართველოს სახელმწიფო პრემიის ლაურეატი , ფილმი "პილიგრიმობა ევროპიდან იერუსალიმში"

2003-2009 სპეციალური საპატიო დიპლომები საერთაშორისო ქიურის წევრობისთვის-Special EMMY International Juror Diplomas (as a International EMMY competition juror)USA